# ILLUSTRAZIONE ITALIANA

### RIVISTA SETTIMANALE

DEGL.

AVVENIMENTI E PERSONAGGI CONTEMPORANEI

LA STORIA DEL GIORNO, LA VITA PUBBLICA E SOCIALE, SCIENZE, BELLE ARTI,
GEOGRAFIA E VIAGGI, TEATRI, MUSICA, MODE, ECC.

ANNO IX - 2° SEMESTRE

1882



MILANO

FRATELLI TREVES, EDITORI

#### INDICE DEGLI ARTICOLI DEL 2º SEMESTRE 1882

(Nell'indice sono compresi pure gli articoli e i disegni contenuti nel numero straordinario: Natale e Capo d'Annol.

**SETTIMANA POLITICA (E. Treves)**, 3, 18, 34, 50, 65, 62, 98, 114, 134, 146, 178, 194, 210, 226, 262, 278, 294, 326, 342, 358, 374, 390, 406, 428.

CORRIERE (Ugo Pessi ed E. Treves), 3, 19, 54, 66, 82, 98, 115, 147, 210, 226, 250, 262, 278, 294, 310, 327, 358 374 390, 408

CORRIERE DI ROMA (F. D'Arogis), 314, 342. CORRIERE DI VENEZIA (R. Barbiera), 102.

CORRIERE DI PARIGI (D. A. Parodi), 23, 62, 166, 142, 170, 203, 271, 302, 350, 357, 398, 416.

LETTERE EGIZIANE (Adolfo L.). La strage dell' 11 ETTERE EGIZIANE (Adolfo L.). Le strage dell'11 giugno, 94. — in vista del bombardamento, 68. — La dietruzione d'Alessandria, 86. — Di ritorno, 180. — Che vale Arabi pasolà 183, 188. — Attia Hassan, 198. — I miracoli delle colonie, 232. — Povero Maometto! 267. - Tipi egiziani, 883.

#### ANTIORITA' E BELLE ARTI.

Esposizione di Brera (L. Chirtani), 168, 179. Esposizione internazionale di Roma per 1'84, 429. Espositsone internazionate di scoma per 103, 429. Investriate lipinte da Moretti, 200. La Madonna della Seggiola di Raffaello e la Salve Re-gina di Morelli (L. Chirtoni) [N. e C., 7]. Libri d'arte, 110, 318. Libri d'arte, 110, 318.
Musco Filiapperi, 376, 391.
Saavi a Pompei, 154, 250.
Saavi di Cuma jyrinoippese Della Rocca), 335.
Yan Dyck io Italia (L. Chirtonii, 37.
Vendita della galleria Hamilton, 5, 23.
Vittoria (ka) alata a Bressia, 114.

ARTISTI di oui si è parlato nel presente volume. (Sono stampati in corsivo i nomi di quegli artisti di cui è riprodotta qualche opera col disegno): — Armenise, 22, 150. — Bazzero, 182; Bezzi, 179, 267; Bianchi (Mosè), 22, 150. — Barsero, 182; Hesri, 170, 267; Bianchi (Moss), 182; Brodeli, 91; Butchi, 192; Canta Insers, 6; Carrano, 179; Conconi, 182; Costa (Pistro), 22, 118. — Dabbono, 289; R. v. c., 71; Datt Coa, 189, 199; Dd Fararo, 245; De Martini, 182, 286, 432; Dddoni, 39; D'oris, 44; Dupri, 230; 385. — Facchiratti, 182. — Olgoma, 185; Giuliano, 286; Gilsenti, 311; Go-122. — Oignous, 185; Ghillano, 289; Glisenti, 311; Go-la, 189; Geri, 198. — Ennorsotto, 70; Lovenio, 183. — Mariani, 309; Mazzata, 236; Meizzonier, 909; Miolo, 55; Moreli, 18, 301, [N. ed., 6]; Moretti, 900. — Ne-mot, 421. — Orsital, 178. — Felleptini, 188; Pousi, 7; Frail, 182. — Rapetti, 182; Rigari, 182, 311; Rossi (Lui-83), 182. — Sezanne, 311. — Zabacchi, 190; Talarico, 182: Tuminetti, 182. — Volps, 320. — Zessos, 339

Monumenti a V. E. a Ascoli, 6; a Vittorio, 245; a Trapani, 325. — Nuovo concerso di Roma, 358

pan, sza. — cuovo concorso ii noma, soci fonumento ad Arnaldo da Brescia, 103, 105; a Colombo (Pavia), 27; a Gladetone, 115; a Maximi, 22; a Mat-taucci, 359; di Montebello, 7; ai morti per la patria (Firenze, 22; a S. Francesco d'Assisi, 236, 255; a Savonarola, 19, 50. Ossario italiano in Grimea, 274.

Progetti di monumento a Garibaldi a Malnate, 6; a Guer-

#### BIOGRAFIE

(Sono segnati in corsivo i personaggi di cui fu dato il ritra tto) Sovrant a Principa: La Regina, 326. — Principe ere-ditario, 341. — Principassa Isabella di Baviera, 295. - + Principe Bernardo di Meiningen, 394. - Principessa

di Capua, 409. Uomini Politici: Duclere, 142. — Gloria (conte), 118. — Pianell (gen ). 230. — Seymour (amm.), 70. — Wolse-

lei (gen.), 193.

- Nuovi Deputati: Araldi, 412; Arnaboldi, 343; Aventi, 346. — Fusion (2018), 412; Burant, 520; Bartolotti, 362; Arant, 364.

— Basin (Glus), 412; Burant, 520; Bartolotti, 363; Bu
nardi, 412; Burant, 520; Buring, 520; Buring, 520; Buring, 520;

331; Canser, 350; Gháin, 412; Gorcapailer, 350; Gorapailer, 350; Gorapailer riati, 343, - Inviti, 413. - Luces, 331; Luciani, 331. Mam, 330; Marescalchi, 330. — Novi-Lens, 343. — Pavesi, 362; Pelosini, 413; Princtti, 343. — San Gulliano, 363; Sani (Sev.), 412; Semmola, 343; Sormani-Moretti, 412; Spagnoletti. 412. - Tenchio, 343; Tivat 362: Tommasi-Crudeli, 362: Torre, 362. - Zanolini, 330.

302; Teomani-Gradni, 361; Torre, 308. – Zazolia, 309. – Blance Luigh, 308. – Casterda Sazo al Sermonocta, 485; Costabili (mar.), 408. – Duerot (gao.), 138. – Eigueraa, 309. – Oarre, 99. – Harali (son.), 46. – Maggi, 309; Marin (Giorgio), 302; Manteuffel, 309; Mareene (uffic.), 46; Mayr. 78. – Peenatore (Matteup. 408; Piola.) (20); Foltuna (nam.), 267; Pouralés, 39; Parey, 108. – Espaite (marc.), 599; Ruppell (Aug.), 59. – Sementa (dop.), 135; Shobted (gan.), 54. 79. – Sementa (dop.), 135; Shobted (gan.), 54. 79. – Paragra, 59; Repél (20). – Paragra, 59; Repél (20). – Carr. – Antiela (20). – Paragra, 59; Repél (20). – Carr. – Car

- † Audiaio, 229. — Baxsero, 99; Betti, 250, 303. — Caix, 306. — Daeilli, 306. — Galignani, 421; Giacometti, 55, 203; Gobineau, 306; Gueroult, 379. — Jevons, 135. — Lachaud, 394. — Noriao, 247. — Pavesi, 379; Possa, 158; Pugno, 82. — Trollope (Tommaso Adolfo), 394. — Varcollier, 229.

ARTISTI: De Sanotis, 319. - Fedi, 319. - Malatesta. 319. - Podesti, 319.

+ Membrée, 203. - Merelli, 310. - Raff. (arc.). Robaudi (gen. mus.), 375. - Vespignani (arc.), 375, 394. SCHMEIATI: † Aminori (M. Camperio, O. Baratieri), 310, 352, — Bischoff, 394. — Conoato (M. Lessona), 135; Chiarini da tomba di), 74. — Gornalia (A. Usiyli), Chiarin (a tomos di), 16. — Coratics (A. Unija, 16. — Escher, 394. — Germain de St. Pierre, 39. — Liourille, 247. — March (M. Lescona), 91. — Plantamour, 247. — Reinard, 247. — Vetterly, 71. — Woehler, 247. VARII: + Mccenigo e Venier, 135, 183.

#### ESERCITO E MARINA

Grandi manovre nell'Umbris, 195, 215 Varo dell'Amerigo Vespucci, 102.

#### ESPASIZIONI

Esposizione austro-ungarica a Trieste, 107. Esposizione di Arezzo (F. Minutelli), 198; le feste di Arezzo (G. Gabirdi), 166. Esposizione di Biella, 139.

Esponizione di Seria (L. Chirtoni), 168, 179. Esponizione di Messina (P. Afinutalli), 195. Esponizione di Messina (P. Afinutalli), 195. Esponizione internazionale di Roma per 184, 429. osizione orticola di Torino, 218.

#### DETTERATURA

RIVISIS LETTERARIE (R. Barbiera, L. Archinti, E. Tre-nes), 43, 59, 87, 155, 187, 236, 251, 270, 296, 347 382,

Antona-Traversi (Camillo), Dante in Germania, 94, 402. Barbiera (R.). Felice Romani, 7. — Paolo Giacometti. 203. — Enrico Panzacchi, 363. — Salvatore Betti. 303. Bertolini (Fr.). Arnaldo da Bresoia, 99.

Bonfadini. Guerrazzi e le sue lettere, 391. Cantis (Cesare). La dignità delle lettere, 18.

- Manzoni e la rivoluzione, 228.

Lombroso (prof. Casare). Il delitto nella coscienza popo-Jare. 200.

Massarani (Tullo). Una visita di Capo d'anno IN. e C., 161. Portioli (Attilio). Per il XIX centenario di Virgilio, 190. Ricci (Corrado). Cavalleria moribonda, 87.

- Pia dei Tolomei, 218 Rizzi (Gio.). Un altro Natale di Manzoni [N. e C., 34]. Scherillo (Michele). Belliniane, conversazioni col Flori-

mo, 167, 186, 202. Torrana (Fr.), Fiabe novelle, 303, 331.

Due libri egiziani, 199,

AUTORI E LIBRI di cui si è parlato in questo volume : Abba, 237; Andisso, 254; Autona-Traverso, 187. — Ba-raccani, 254; Barattani, 257; Barrili, 78, 230; Bernar-dini, 126; Brisis, 155; Broglie, 417; Brenaldi, 6. — Caccinaiga, 3; Camatit, 187; Canti, 43, 282; Capman, 237, 303; Carducci, 251, 417; Cantielnuovo, 9, 199; Ca-

vagnari, 254; Ciâmpoli, 287, 331; Cima, 240; Gordelia, 188, 259, 357; Gorradini in Svissaran, 55; Costanan, 187. — Dal Veren, 185; 196 Gabernania, 528; Della Rocca, 247; De Macchi, 195; De Gabernania, 528; Della Rocca, 247; De Macchi, 195; De Zarbi, 197; Di Sian, 83. — Falciala, 260; Fambri, 287; Farre, 259; Féral, 301; Fipium, 418; Fipium, Okromic, 207; Ostroia, 205; Organi, 227; oterwind as deptending 200; Germida, 100; Germida, 100; Germida, 200; Germida, 200; Germida, 200; Germida, 200; Germida, 200; Germida, 200; Lamas, 207; Lamos, 207; Lamos, 207; Lamos, 200; Lamos, 200; Lamos, 200; Lamos, 200; Lamos, 200; Marco, 100; Lamos, 207; Lamos, 207; Lamos, 200; Germida, 200; Marco, 200; Marco, 100; 300; Melananti, 200; — Negri, 61; Novara, 127; — Odorica, 300; Melananti, 200; — Negri, 61; Novara, 127; — Odorica, 300; Melananti, 200; — Negri, 61; Novara, 128; — Odorica, 300; Melananti, 200; — Negri, 61; Novara, 128; — Odorica, 300; — Alabosan, 41; Rapolia 451; Regidi, 199; Roman, 100; Rocea, 109; Robilinat, 200; — Romanda, 71; Roux, 500; — Alabosan, 41; Rapolia 451; Regidi, 199; Roman, 100; Rocea, 109; Novara, 200; Melanati, 200; Permida, 200; Melanati, 200;

#### POREIR

Carducci (Giosuè). Serenata [N. e C., 2]. Massarani (Tullo). Capinere, 55. Milelli (D.). A De Amicis, 26. Ricci (Ebr.). Tre cavalieri [N. e C., 6]. Ricci (Gorrado). I Meal [N. e C., 17]. Rissi (Gio). Natale, due sonetti, 403.

#### RACCONTI E BOZZETTI.

Antona-Traversi (Camillo). Che cosa è mai l'uomo rispetto alle bestie ? 219. Boccardi (Alberto). Mastro Nanzio, 138.
Borghi (Carlo). Un funerale di seconda ciasse, 282. Caccianiga (A.). Pensieri di decembre [N. e C., 2].

Carlevaris (SL). Il romanzo della cuila, Carletaria (St.): Il Fomanzo unita dana, 155.
Gonzichissono (Esc.), Sincerita (N. e C., 35].
Cordelia. Due fuoch: [N. e C., 9].
De Amicle (Edmondo), Opitalità [N. e C., 33].
Del Batro (Carlo). Napoli e i Napoletani: Piedigrotta,
151; la festa del Camposinto, 279; Il canzoniere, 315,

De Marchi (Emilio). Angelica, 287, 319, 350, 370, 383. Fontana (Ferd.). Nozze feline, 42, 55.

Gallina (Giacinto). La solita seena, scherzo comico in un atto, 122

Giacosa (Giua). Della memoria [N. e C., 3]. Marchesa Colombi. Il Curare [N. e C., 25]. Memini. Un'ambasciata, 395 Miranda (G.). La storia del furiere Coppolarossa, 171, 183.

Paima (G.). Fin all'ultima ora, 240, 254.

Ricci (Corrado). Il romito bianco, 406.

Scherillo (Michele), Idilij napoletani : I. Mortella, 11. -

Steechstti (Lon.). Santo Natale [N. e C., 3]. Ugolini (Ugolino). Come stavo in soffitto, 38,

#### SCIENZE E LAVORI PUBBLICI.

Arte della paglia in Toscana (G. Carocci), 67. Decembre e Gennaio (G. Coloria) [N. a C., 2]. Fucile fotografico, 23.

Il passaggio di Venere (C. Fornioni), 366, 590. La grande cometa del 1882 (C. Fornioni), 298 La nuova macchia sulla terra (4. Caccianiga), 246.

Osservatorio del Monte Gatta, 135. Recenti scoperte sul pianeta Marte (C. Formioni), 188. Rivista scientifica (A. Usigli), 437.

Concorsi, 55, 391, 421, 429

Perrovia Novara-Pino: il ponte sul Ticino, 35, 346; l'inaugurazione, 363, Il progetto Roudaire, 23.

Progetto Cottrau d'una galleria a Napoli, 94.

#### STORIA

Beitolini (F.). Bozentti etronici; Arnaldo da Brescia, 99; Gregorio Magno, 155; Attilio Regolo, 420. Guido Monser, 14°. Modema (A). Passato ed avenire del Polesino, 283.

Moiraghi (P.). I resti di Cristoforo Colombo, 27. Molmenti (P. G.). Un incandio in Venezia nel 1532, 382. Ricci (Corrado). Inondazio: e benedi ile, 247.

#### STORIA CONTEMPORANEA.

Patta: Agitanioni per Oherdanit, 406. 425. — Aris Son-giva o i gingonesi: 99; Asvab, 3, 18.— Camera pror-porta. 210.— Camera nova. 380.— Coccepilate, 38, 214; deputate, 264, 326, 338. — Depretis, discorse di Stradella dall'i Studbre, 246. — Discordi elestorali: tradformazione della Destra, 170, 210. — Discordini da Livorno, 18.— Duea di Genora, spono; 228.— Ellasioni general, 262, 294; aperiora del Parlamento, 342, 379; commissione del Bilanicio, 380. — Falleroni riduta di giurare, 358, 413. — Intograziono del monumanto Maximi, 3. — Innodazioni, 194, 210, 220, 222, 231, 311; taglio della fossa Polesella, 252, 259, 366. — Intervento In Se tto ridutato, 52.— Leggo and giuramento, 390, 466. grasia raale, 6. — Vateriani e il conte Paar, 428. — Varo dell'Amerigo Vespucci, 82, 102. — Voto di Educia del 21

AMERICA DEL NORD: Elecioni generali, 327. - Floride finanza, 390. - Guiteau impiccato, 18.

AMERICA MERIDIONALE: Assassinio del presidente di Panama, 278.

Austria: Agitazione austriaca a Presburgo, 226, 358. — Disordine a Vienna, 363. — Oberdank, 406. — Processo dei Ruteni, 82. — Szecheny, 262. — Voci di guerra con Trieste: L'Esposizione, 107; la bomba, 98; visita del-

l'imperatore, 194; attentato, 210. Pinapester, 195; audiciaco, 240.
PERSURA: Bandis nora, 134, 562; processo di Montrosu-les-Mines, 278.—Bilanci, 342; ebaglio di cento milloni, 390.—Bilanci (chigi), miore, 390, 398.—Clémonecasi fi-solviato, 294.—Congo (epedicione al), 342.—Duclere pri-mo ministro, 59, 142; suo messaggio, 393.—Gambetta, ammilato, 443.—Inaugurazione dell'Hôtel de Villa, 51. ammanato, 480. – Insuguratario est lotes e conservadores. Managariose, 3, 34. – Legitimisti e bonapariisti, 134. – Madagascar e Tonkin, 408. – Ministero Freydinet rovecciato, 32; ministero Duclere, 98, 142. – Professo Bontoux, 403.

- Terrisi; Questione Mesobino, 179, 194, 210. - Trattato segreto con Francia, 278. -- Morte del bey, 294.

Germania: Bilancio biennale rigettato, 390. — Rienioni prusciane, 578. — Hatrald, ministro degli estari, 262. — Meeting antisamitico, 148. — Scholts ministro di finanua, 18.

Gran Britagna: Arrearabili voiato, 98, 114. — Cootro il tannel della Mazica, 202. — Derby ministro, 406. — Gladstoce, auo giubileo, 408. — Regolamento della Ca-mera, 328, 374.

mera, aso, de la la coercizione, 18, 34. — Monumento O'Connel, 114; nuovi assassinii, 18, 134, 359; soiopero di Policemen, 146, 194; lega nazionale, 262.

GREGIA: Questione di Karaliderven, 146.

Russia: Attentati nichilisti, 34, 179. — Le Czar a Mesca, 194, 210, 296. — Morta di Skobsieff, 34. — Nuovo titolo dello Czar, 152. — Tolstoj ministro dell'interno, 3. — Viaggio di Giera, 358.

SERBIA: Attentato al re, 278

Spagna: Arresti di socialisti, 358. - Serrano e la rifor-ma costituzionale, 428. SVIEZERA: Pena di morte, 374; Plebiscito sull'insegna-

Tuncetta: Cosnirazioni, 874; Crisi, 390. - Conferenza di Costantinopoli, 3, 18, 34, 51; la Turchia vi partecipa, 65, 32; proposta Corti di sorveglianza del Canale, 114; Conventione angle-tures, 163, 179.

- Egisto: Strage d'Alessandria, 7, 34. - Intervento inglese: bembardamento d'Alexandris, 50, 68, 82, 86, 98, 114; occupazione dei nanale di Suez, 134, 146; com-battimento di Kazanzaio, 163; battaglia di Tell-el-Kabir, batimento di Rassassin, 103 jostagnia di Jerica-Basolir, 179, 104; la guerra è fioita, 210. — Dufferia al Gaire, 294. — Lesseps in Egitto, 82, 98, 146. — Ministore Scerif-pasciá, 134; ritorno del vioret, 226. — Processo di Arabi, 278; come finice, 374, 390. — Rivolta nel Sudan, 294, [Vedi pure LETTERE EGIZIANE].

#### TEATRI, FESTE E SPETTACOLI.

Centenario di Virgilio, 190 Centenario di S. Francesco, 236. Centenario di S. Francasco, 2215, 286.
Peste artistiche di Firenze per gli inondati, 432.
Feste di Arezzo (F. Gobordi), 176.
Feste di Genova per la Berrovia Novara-Pino, 883.
L'Ernani di Vittor Hugo (D. A. Parodi), 367. Premii drammatici, 375 Teatro di Palermo, 211. Tombola telegrafica per gli inondati, 418.

AUTORI ED ARTISTI di cui si é parlato in questo volume: Arvers, 62.— Becque (Coren), 203.— Caivi (Maria di Magdala), 83; Cavallotti (Luna di Miela), 409.— Dumas, 23.— Erkmann-Chattian (i Rantsau), 358.— Feuillet, 202; Fevghine (M.He), 203.— Gaudray, 351. — Hago, 369.— Lepneva (Velleda), 55.— Marenco (Voleria), 315; Mandêr, 350. — Sardou (Fedora), 416; — Tarelli (Mutrinsonio di un passo), 211, 327, — Verdi 'Popitale di Busesto, 391, — Villaflorite, 327. — Wagast (Porsif. 1), 53.

#### VIAGGI, PAESI E COSTUMI.

La spedizione antartica del tenente Bove. Il nanfragio del San José (C. Spegassini), 181

ITALIA: Aresso: Guido Monaco e il Consorso regionale (Albergotti), 129. — Assisi: 270.

— Assisi : Zii.

Bresisi : La città e il duome, 103; palesso comunale
o della Loggia (Andrea Cassa), 108; il Brolatto, 113;
fa Vittoria sinta, 114; il Collegio, 114.

Briansa : I nonvi villiai d'Erba, 135.

— Comaldolf (G. Carocci), 206.

- Capri (isola di), 89

— Copri (tsoia dt), 52.
— Lago di Gomo ('arto Forght): Ai piedi della Pliniana, 118. — Cernobilo e Villa d'Este, 177. — Ploggie e cascate, 214. — Bellaggio e Tremexina, 248.
— Milano: Cortile di casa Ponti, 399. — Il bastione di

Porta Magenta, 416.

Notoli: Piedigrotta (C. del Balco), 151. — Palazzo di

- Angelt: Plantgrutz (f. dr. Basto), ISL. — Patarzo di Donn'Auna, 335. — La confessione di S. Gencarc, 398. — Patermo: La cattedrale, 398. — Sardogna: Acqualolo di Sasari, 170. — Veneto: Abbadia di Vangadira (fc. Biasin), 286. — Il gruppo dolomitico di Brenta (A. Brumialo), 311.

Assas: 299.

La Consica (G. Marcotti): VI. Bonifazio, costa crientale, re Teodoro e Paolo, 119.

Svizzera: Lungo la ferrovia del Gottardo, 170, 206. -Sul Righi, 22.

#### VARIETA'

Cholera, 210. Disastro ferroviario di Friburgo, 194; di Esseg, 210. Incendii, 55, 390. Inondati del Polesine a Milano, 413. Innondazione di Verona (Achille Tedeschi), 214. La commedia clettorale (Ugo Pesol), 278. La guardia alla tomba di Garibaldi, 174. — Reliquie di Garibaldi e il colonnello Chembers, 39. — Garibaldi

in America, 58. Popolazione della Francia, 134. Processo Bontoux, 406.

Processo della donna tagliata a pezzi, 82. Processo Feynaron, 142.

Progesso Peliser, 429, Processo per la Biblioteca Vittorio Emanuelo, 55.

Processo Sommaruga, 66.

Ricordo di nozze (principessa Della Rocca), 91. Sciopero di donne, 115.

#### INDICE DELLE INCISIONI DEL 2º SEMESTRE 1882

#### ANTICHITA'.

Busto di un Moncada del secolo XVI, 376. Monumonto antico a Viegilio a Mantora, 190.
Seari a Pompei: Piede di tarolo, 165. — Fauno ubbriaco, 156. — Coppa iu marmo, 157. — Afreschi di un tri-cilicio, 264. 265. — Altri afreschi, 397.
Seari di Cuma, 335. 340.

#### ARTI E INDUSTRIE.

Ceramica, biscotto e paste tenere, nel museo Filangeri, Geranica; \*\*\*\*
277, 384, 485.
Invetriate dipinte da Moretti di Perugia : l'adorazione dei pastori § A. Giovanni, 200.
L'Arto della paglia in Firense, 69.

#### QUADRI.

Armenisa Un ricatto, 17. Bertini (Gins.). Guido Moraco, 148. Bessi. I mulini di Verona, 268. - Pescarenico, 268.

Bucchi. Fiori, 357.

Dalbono (Ed.). La festa della Madonna del Carmine, Dall'Oca. Fra il sì e il no, 168-169.

- Verso sera, 201.

De Martini (Gaetano), La Cica'a, 277.

Didioni. Prime impressioni, 33. Faccioli (Raff.). Al mercato di bozzoli [N. e C., 297.

Giuliano. In cerca di frutta di mare, 285. Glisenti. Ave Maria, 212, Lancerotto. In giardino, 65. Mariani (Pompeo). Ricordi d'Egitto, 360, 361. Mazzotta (Fed.). Un bacio, 284.

Meissonier. Il pittore, 401. Miola. La Sibilla, 37.
Morelli (Dom.). Gesù sulle acque, 116.
— Gesù nel deserto, 329.

- Salve Regina [N. o C., 8]. Ripari (Virg.). Amenità, 309.

Sesanne. Tempo cattivo, 213.

Voloc. Per la festa della Madenna, 337. Zezzos. La venditrice di ventagli. 396.

Boucker. Amore d'sarmato da Venere, 378. Bragonard. Aspettazione, 373. Guido Rens. Testa di Cristo, 388. Luini. Madonna con bambino, 376. Raffaello. La Madonna della Seggiola [N. e C., 12-13]. Van Dick. Sansone preso dai Filiatei, 29.

#### STATUE.

Bridski. Il primo palpito d'amore, 92, Butti (Enr.). Il morente, 184. D'Orsi, Il marinaio, 84.

#### STATUS ANTICHE.

Sammartino, L'Ercole, biscotto, 377. Tagliolini. La Pietà, 384. Vittoria alata, 121.

Monumento a Cristoforo Colombo (Pavis), 29.

Monumento ad Arnaldo da Bressio, di O. Tabacchi, 97;

quatiro alter livel, 198. 30.

Monumento a Guido Monaco, di Salcied (Aresto), 182.

Monumento a Guido Monaco, di Salcied (Aresto), 182.

Monumento al morti per la patria; Gilescape, 28.

Monumento al viaggialore Mataucel (Dilogna), 245.

Monumento al viaggialore Mataucel (Dilogna), 243.

Monumento a Marzini (Genova) di Pietro Corta, 24; 11

Pensilere e I-Raiona, 182.

Monumento a S. Francesco d'Asslei, di Dupré, 303 Monumento a Savonarola, di Possi (Firenze), 49. Monumento di Montebello, I.

#### ESPOSIZIONI.

Reposisiona austro-pagarina a Triesto: Lu fendata, 112 Esposizione susternangaria a Terestro In mecanica, sus Reposizione industriale di Biella: L'inaugurazione, 140. Esposizione internazionale di Roma del 1883: L'ultimo piorno del ricevimento delle opere, 427. — Schinzi d'artisti, 429. — Oli ultimi l'arcri a luce elettrica, 430. Esposizione di orticoltora a Torino (2 disegni), 212.

#### ESCROITO E MARINA

Grandi manovro nell'Umbria, 196-197, 220, La rivista di Foligno, 234-235. Ricordo delle manovre di Rivoli, 157 Usa scena della vita militare [N. o C., 36].

11 Dandolo nelle corse di 1 rova, 25. La Garibaldi passa il canale di Suez, 68. Varo dell'Amirigo Vespucci a Venezia, 105.

#### GEOGRAFIA, VIAGGI, COSTUMI.

- ITALIA: Aresso: Panorama, 137. Cattedrale, 137. Altare della cattedrale, 138-133. Santa Maria della Pieve, 129.
- Assab : (7 disegni), 297-298.
- Assisi: Interno della basilica di S. Francesco, 239; altre vedule, 269.
- --- Bresoia: Panorama, 100-101; facoiata del palazzo co-munale, 100; il Duomo vecchio, e muore, 101; la porta del Broletto, 118; la Vittoria alata, 121; il collegio Peroni (2 disagni), 124.
- Briants: I nuovi villiai d'Erba, 141.
- Camaldoli : 264.
- Capri: L'isola, 45; i figli di Capri, 44.
- Corsica : Cervione; Erbalunga, 124.
- Lago di Como (disegni di C. Mio letti). Cascata pres-so Moltrovio; cascata del flume Latte, 213. Cernobbio; Vilta d'Este, 177, 188; nel parco di Villa d'Este, 189. Il bacino di Tromezzo, 249. La Madonna del L'Orrido di Nesso, 224. — La Madonna del L'Orrido di Nesso, 224. — Pegarenico, 268. — Villa Pliniana; fonte Pliniana, 117.
- Milano; Il bastione di Porta Magenta, 422, Il cor-tile di casa Ponti, 400.
- Nopoli: La Cripta di S. Gennaro, 398. La fontana di Corradino, 149. Il Camposanto, 252. Palasso di Donn'Anna, 336. Progetto della galleria Umberto 1 (2 disservit, SS.
- - Costumi napoleiani (di E. Dalbono). Cavaloata del re Moro alla festa di Piedigretta, 183. il Natale [N. e G.,

(1) Non Madonno del Monie, como fu stampato per errore sotto

20]. — Il pu'cinella [N. e C. 7]. — Tarantella notturna nella grotta di Pozzuoli. 149.

posanto (2 disagni), 280.

- Palermo: La cattedrale, 391

- Sardegna: L'acquaiolo di Sassari, 161. — Caprera: La tomba di Garibaldi, 178. — Luogo ove dovevasi in-cenerire la salma di Garibaldi, 4.

- Tropani : (4 vedute , 326.

- Veneto: Gruppo dolomitico di Brenta (4 disegni), 321.
- Vangadizza (la badia dir. 221.

Arrica: Assab (7 disegni), 297-298. — Tekelet, luogo dove G. Bianchi incontrò il capi'ano Cecchi, 76. — Tomba di Chiarin a Ghera, 77.

- Eortro: Alessandria prima del hombardamento, 52, 55. Canale Mahmudieh, 85. Cittadella del Cairo, 81. Canale di Suez; città di Suez 99. - Moschez di Mohamed-All, 120.
- Tipi egiziani (23 disegni), 39, 40, 383.

FRANCIA: Pariof: Il nuovo Hôtel de Ville, 61. Svizzera: Amsteg, 206. - Faido, 172. - Gita sul Righi, 20. - Gola di Stalvedro, 172. - Lugano, 173. - Valle della Reuss, 206.

VIAGGI POLARI: Oli avanzi della Jeannette, 21.

#### LAVORI PUBBLICI.

Perrovia del Gottardo : Ponti sulla Reuss, 172, 205. - Tra Grünbach ed Axenberg, 173. — Tunnel di Mytheostein, 172; di Gütsch, 205. — Visdotto di Kraggenthai, 172;

Ferrovia di Novara-Pino: Galleria di Laveno, 368; Galleria di Pino, 369-

onte sul Ticiro a Sesto Calende (4 disegni), 36, 352. Officina Cottram a Napoli, 36

#### RITRATTI.

Sovsant s principt; La Regina Margherita, 333. — Il Principe di Napoli, 341. — La principessa Isabella, 293. - Tewfik, vicere d'Egitto, 188.

Ucmini Politici: Arabi piscià, 168. - Duolero, presidente del ministero francese, 142. — Gioria (conte), con-sole italiano al Cairo, 120. — Pianell (gen.), 230. — Seymour (amm.), 13. — Wolseley (gen.), 193.

- Nuoci deputati : Araldi, 411; Arnaboldi, 344; Aventi, 344. — Barini, 411; Bertani, 332; Bertolotti, 344; Billi, 348; Bonardi, 411; Boneschi, 332; Brunishi, 344; Brusec, sonard, sii; sonsenn, sax; srunish, 344; Bruniacard, 383; Surfoli, 303. — Capone, 4ll; Casal, 832; Ceneri, 332; Chiaia, 4ll; Cocaspieller, 332; Coreari, 332; Corlee, 4ll; Casal, 344; Checia, 4ll. — D'Adds, 344; De Breganse, 383; De Zerbi, 348; Durante, 4ll. — Falleroni, 405; Ferrari, 344; Finocchiaro, 369; Firmaturi, 363; Fu'co, 348. — Ginori, 33e; Giudici, 363; Giuriati, 344. — Inriti, 363. — Lucca, 332; Luciani, 232 - Maffi, 332; Marescalchi, 332. - Nicotera, 348; 532 — Mann, 552; anrecanon, 532; — Nicosori, 48; Novi-Lena, 344. — Pavesi, 363; Pelesini, 411; Princiti, 344. — Roese (P.), 348. — San Donato, 348; San Gulliano, 553; Sani, 411; Semmola, 344; Simsoni, 348; Sormani-Merciti, 411; Sngonletti, 411. — Tecchio, 344; Tiveroni, 363; Tormonai Crudeli, 363; Torre (col.), 363;
- † Castani duca di Sermonets, 425. Hardi (comand.), 46. Massone (affic.), 46. Skobeleff (gen.), 77.
- LETTERATI : Cocchia (mons. Rocco) 29. Dennenhor (tenente), 21; Denza (padre Fr.), 136. - Giannitrapani (capitano) 136
- + Betti, 304. Giacome'ti, 204. ARTISTI: De Sanctis, 319. - Fedi. 319. - Malatesta, 319. - Podesti, 319.
- Scienziari: † Antinori, 352. Concate, 132; Cornalia, 76. Marsh, 120. Vetterly, 77.

Canali di Marte, 188. Canan di Marte, 190. Elettrofono Fornioni, 442. Puelle fotografico di Marsy (3 disegui), 28. Icangurazione dell'Osservatorio del Monte Gutta, 136. La grande cometa del 1872 (3 disegui), 298, 304.

SCHENZE

#### SCENE CONTEMPORANCE.

LE INONDARIONI. - NEL VENETO: A Verona, 216-217. - La A RODDARIONI. — NEL VRENETO: A Verona, 216-217. — La visita del Re, 225, 252. — Contadini reggiaschi, 227, 220. — La rotta di Masi, 231, 237. — L'argine di Badia, 252. — Le rovine di Verona, 256. — La rotta di Legongo (10 diesegni), 288, 316, 317. — Nel Polessino (3 diesegni), 316, 317. — Nel Po

Gl'inondati del Polesine ricoverati alla Senavra di

- Il giardino scologico di Colonia sott'acona, 419.

ITALIA: Romo: Consegna al municipio della apada e altre reliquie di Garibaldi, di. — Funcaril di Sermonda (d). — L'estrazione della tumbela, 407; L'inaugurazione della XV leginistura, 290.381; L'incidente Falicacioni alt

La Rivista della iesta dello Scallto: Prima compara del Principe ereditario. 5. monumento a Marini, 24. — Genora: Inausurazione del monte di Garibaldi, 4; La commemorazione di Garibaldi, 8.9 — Le glezioni, 382-49. - Rimint: Inaugurazione della lapide a Vittorio Ema-nuele (2 disegni), 84.

- Stradella : Il discorso di Depretis, 261.

AMERICA: La commemorazione di Garibaldi, 60 Austria: Tumulti di Vienna il 9 novembre, 365, Germania: Osteria ad Amburgo; barcaiolo del porto;

Russia: I sovrani a Mosca, 242.

Turcenta La conferenza di Costantinopoli, 58.

— Botrro: Arabi pascià e il sup esercito, 89. — Entrata solenne del vicerè vi Cairo coi generali inglesi, 273. — carioa di Kassassin, 221; l'assalto di Tell-el-Rebir, 257.

#### TEATRI, FESTE E SPETTACOLI.

Barchetto al palazzo ducale di Genova, 369. Bat Obsto at paintio uncase ut teshora, con-Contenzio di S. Francesco ad Assis, 269. Festa del Circolo artistico di Firanzo per gli inondati, 431. Festa di Napoli per gli inondati, 339. Inauguratione della ferroria Novara-Pino, 368-369. Inaugurazione del monumento a Guido Monaco (Arezzo), 181 Inaugurazione del monumento a Vittòrio Emanuele, Vittorio, 245.

Inaugurazione del monumento a Vittorio Emanue'e, a Trapani, 325.

#### VARIETA'.

proposito della elezioni, rivista umpristica, 27?, A propento delle elesioni, zivista umoristica, 371.
Da Roma a Parigri in anadolino, 289.
Illustrasione si racconto "Due fuechi" (N. e C., 9, 16].
Illustrasione si racconto "Due fuechi "(N. e C., 9, 16].
Il Nasia di Mancool, illustrato da RE, Balbono (N. e C., 48).
Il Nasia a Venenia, di B. "Ropretto [N. e C., 23].
Il Nasia a Venenia, di Dall'Oso; (N. e C., 21).
I Mari, Illustrati da A. Sersonne (N. e C., 17 x 33).
Illustrati da A. Martiri delle cissima, 419. Incisioni del Garibaldi e i suoi tempi, 439. Incisioni del Conosci te stesso, 418. Incisioni delle Rioreasioni scientifiche, 438, Pivetta del Natale, musica di Giutte Ricordi, [N. e C. 40]. Tipi di Armenise: Moschattiere, 145; il famatore [N. e C., 15]

# L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

### PREZZO D'ASSOCIAZIONE PER L'ITALIA:

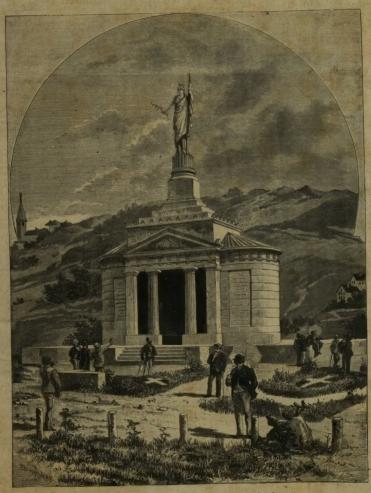
(ARRO IX. - DAI 1.º GERNAJO AL 31 DICEMBER 1882). H. leno e Italia. - Auno L. 25. - Semestre L. 13. - Trimestre L.

(Le cite precedenti annate in 15 vetami l. 195)

Milano-Roma Amo II. - N. 27 - 2 luglie 1882.

Centesimi 50 il numero Birigero demande d'associazione e raglia gell Editori FRATE ELLI TREVES, la Rilan Efficio d'abbonatati in lilino PREZZO D'ASSOC'AZIONE ANNUA PER L'ESTERO:

Per tutti gli articoli e disegni è riservata la proprietà letteraria ed artistica, secondo la legge e i trattati internasionisi



IL MONUMENTO DI MONTEBELLO, inaugurato il 20 maggio. (Disegno del signor Bonamore)

#### LE ULTIME VOLONTÀ DI GIUSEPPE GARÍBALDI.

Grarie alla aquisita gentilozza dell'ogregio dottor Praudina, possismo far oggi un prezion regalo al no-stri lettor. È in subblimi lettora che Garibiddi gil di-resso per ordinare il mobo o il luogo in cui voleva essere agolto: lettora che comoses tutti gil landiche fa ammirata in tatto il moudo, e che, alimn'i appetta accore il sun escretione. Noi diamo qui actio maptia accore il sun escretione. Noi diamo qui actio maptia accore il sun escretione. Noi diamo qui actio aspecia microra la sea secuzione, via damo di magni di li prezione autografo, in tutta la sua integrità o nella sua forma precisa. C'è ancora la bella calligrafia del generale; selo gli anni hanno reso tu po' etcutata la formazione delle lattere: ma la firma è ancor netta, la sitra pagina diamo il disegna del luogo dove do-veva esere inconerita la salma.

Ci piace rimettere sott'occhio agli italiani nella loro

forma precisa, autografica, le ultime volontà del gran-

foran presies, autografica, le ultime volonth del gran-l'aumo. Besi derono averlo presenti, per continuaro quall'agitatione nebile; munia, che vuole sinno rispet-tate quelle volontà, in quanto pessono anono autoria. Abbiamo sentito dire da certuni che si moderati non piane che la saina di Garbaldi sin traspertata a Roma, al Giantello, per timoro di dimonstrazioni chissesso. Ma b un repubblicano il granda pesta Carbacci che levo il griddo dinagnazione: "Non coptiono rispetaro nam-neano l'ultima sua valonta! Non cogliono che l'e-roe bruci su la cottatto morico nel compacto del vanre a del ciclo! Lo vogliono trasportare a Roma per fare delle processioni, del chianao, delle frasi!" Erano repubblicani per la moggior parte, repubblicani

t unmo na rocutos esciparti, o atoma poessa a un cuere paterno!"

Poichè quel che si dovca fare senza alcun ritardo, senza domandare permesso a nessuno, s'è voluto rimotterlo al Parlamento, — augurismo che la mano dei

sinceri, onesti, disinteressati, quelli che ripetevano due settimane la questo grido d'indignazione, nella sala de Ridotto. Non erano tutti moderati i tremila che do-menica al teatro Castelli, applaudivano, acclamavano piangevano. — et, piangevano — alle eloquenti parole di Guetano Negri: "Oh, perche la ruvida mano del-l'uomo ha voluto seiuparti, o divina poesia di un

deputati sia meno ravida e non sciupi la divina poe-

Caprera 26 Settimbre 1877 Mio car Orandma

Vor gentimente v'incaricate della Cremarione del mio cadavere e ve ne dono dominamente grato -Sulla Strada che da queste casa con duce verso tramontana alla Marina - alla distance du circa 300 passi a Sinistra vive una dispressione del terreno limitata da un muro-In quel conto Si formera una catasta di legna chi due metri con legna di agaicio lentisco minto ed altra legna aromatin - Sulla catalta Si posera um Cettino di Teno- e su questo labara superte icon dentre gle avanze a dorni dolla camicia 78112 -Or prugno de ceneri Salanno consurate in un urna gudnique reposte nel sepolueto che con dorna la cinci delle mie bantine Rosa ed Anta Vro Jarripor G. Garibaldi

#### SETTIMANA POLITICA.

La conferenza degli ambasciatori delle sei grandi Le conferent degli ambarciatori delle sai grandi patener in i antanta effettivamente a Thempia il giorno 21 giugno nella villa del conte Corti, ministro di l'Italia, che la presinde cone desento del corpo diplomatico a Castantinopoli. La Turchir, che in una circolare del 29 giugno, riputa riconamente di non circolare del 29 giugno, riputa riconamente di para bascistori per prima cosa han afrenza un protoculo di dispinorra per codesi satemiore. Un altre protoculo di dispinorra per codesi satemiore. Un altre protoculo di frama di giurno seguente del quello di disinterassumento." I finalmente ina dellinario di tener secreta le una decisioni, el a manzia a digenticali un respectatore per controli con controli di disinterazioni con con controli di controli di controli di disinterazioni con controli di manzia di administrato il vara passoni. rassamenta". Handmente ha deliberato di tener secrete de sus decisioni, el è passata a discutere il vero eggetto della sua convocazione — la questione egiziana. Altra risoluzione non si consece per anco, tranna quella di riconoscere e confermare i diritti d'alta sovrantà della Porta sul vicereame egiziano.

Le circostanze che hanno originato is conferenza

il modo con cui si raccolse — la freddezza di tutti
i gabinetti in suo confronto — l' astensione della Porta alcune frasi attribuite a Bismarck — tutto ciò ha singolarmente scenato il credito è il prestigio di co-desto arcopago europeo. Generale è la credenza chi essa non riuscirà a nulla di concreto, a nulla d'otile. Certo non è a Therapia che la questione d'Egitto verrà sciolta. non è a Therapia che la questione di Egitto verra sciolca Codesta soluzione bisogna cercarla altrove: bisogna cer-carla nei consigli del Sultano, nello svolgersi degli avve-nimenti in Egitto, nelle teadenze e disposizioni de singuli gabinetti. Un interoglio maggiere non si è mai dato nella cronistoria della diplomazia curopea.

nella crosistoria della diplomazia curopea.
L'Europa è tuttora divisa in due campi: il gruppo occidentale (Franc'a e Inghilterra), il grappo orientale (Germania, Italia, Russia ed Austria). Quest'ultimo, lavorando d'eccordo e con cara ablità, è il vero padrona della situazione. Anzitutto è desso che fa oggi drons della situazione. Anzitutto è desso che la ceggi li bello e si bratta tempo al Carc. Sosto i uni an-spici si formato il movo ministero egrismo, Reglato-Arab), che va guintesta siccomo un unovo compo-messo fra si Kolivele e il partito militare. Reglato la capoto, in una teletra al visore, il une programma-che per le sopradatte ragioni, poò circi il programma-calle potene conientali; e sè ammista per tutti i fatti della rivoluziona, castigo essupplare de rei del unassero. d'Alessandria: sviluppo delle istituzioni nazionali emerse d'Alexandra: vilope delle sittuzioni nazionali emière dalla rivolzioni dei sistembre: Il misiatro degli estra solo astorizzato a trattare coi rappresentanti corropei. Dell' controllò ri monta para — ostro lo di escola in seconda finas. Che la Potra intelli a questa risolizzano, lo prova il contegno del suo cominisario Devian, lo sociolicenza di cui colma Avish — monissione propere di controllo dell' controllo della condita della con brillanti — la sua formale protesta contro la presenza della squadra angio-francese nelle acque egiziane. Che le due flotte debbano essere richiamate, non la è più te dus fietto debbano essere richiamato, non la à più che questione di fampo e di modo. Intanto se no vanno d'Egitto i due conzoli generali inglese a francese, il Malote e il Sinkiswitz, troppo compromesti e troppo in coli al partito nazionale per godere amora nu ombra d'influenza e di pressigno. Tutto ciò ci fa pravedere che fra la potenza crientali, la Porte ad Arabi, oli compromesso è già avvenuto od è assai facile che si ottango.

promissio è già avvenitto de è assai facile che si ottanga-ll gruppo suglo-francese, che per l'abuno de suoi poteri se perintu l'immana influenza che possediva, sarabbe stata tuttavia formitabile ove si fosse con-servato concorde. Ma l'antica, maturale, necessaria rivalità fra due nazioni — per un istante masche-ntat da un apparente consentimento — è tornata in tia più nggliarda che msi. La quasi simulancea pub-bilicazione del Libro Azzurro e del Libro Giallo ha messo in luce evidente squartora efficiero fini disperima codesto accordo, si quanto è oggi prefondo il dissenso. Le note-circolari e la dimenturazione navale furno ile bale cose in cri si trovassero d'accordo Francia ed Inghil-terra. Gambetta e per un momento anche il Fegulbile oses in eni si travassaro d'accordo Francia ed Ingili-terra. Gambetta e per un momonto anche il Freyci-net cestettero l'accordo perfetto — Granville si ri-servo fia dal gomanio piena libertà d'acione non solo sul modo di eseguire un acione, ma altrea nulla op-portunità d'un acione qualsinai. In fonde, l'Ingiliterra a più disposta ad egire d'accordo con l'Europa, she per lei è poci periodona, che uno con la Francia, potenza già cospiona in Africa ed avida di avventure. L'Eu-ropa ha sempre riconosciato che per l'Ingiliterra 18-città è la via più diretta alla indie: la Francia giù-lita esempre contèsa. La Francia credo d'avven aut a nale di Sucz diritti pari agl'ingiesi: Granville dichiara inveco-che l'Ingilitera non tollerorà una ti mentra-litzi il canale, od infatti timico truppe e materiali da abarro, e accenna evidentomate ad occupare cas soarce, e accente evigentemente au occupar co sua qual punto sopra tutti importante del suolo africano. Gli uomini politici francesi ed inglesi si escambiano quindi, dalle tribune rispattive, le accuse di slealtà, d'inganno, di froda, — e ocdesto dissidio domina oggi la attuazione assai più della conferenza di Costanti-

nepoli e degli atti di Arabi. Maggiori inquictulini de-stano i preparativi militari dell'inguilterra, che si se-spetta abbia l'intenz'one di cccupare essa sola miliapata: abbia i micao ou di coccupare essa sola mili-tarmente parte dell'Egitto, essai il Canale di Suor. Un dispaccio che annunzia avere tutto le Patenze pro-messo nella seduta del 27 di astenersi da un annu-nolata in Egitto durante la Conferenza, dovrebbe al-

Citesti arvenimani sha si sponiolano in mole as attenna da interio dalla famosa alisanza anglo-franceso, hano podetto ut'alta sorpreso in Prancit, trionit della pullet francesa a Tanisi roro affatte dimenticati in confranto degl'inancessa interio dambetta catti in confranto degl'inancessa interio dambetta para proportionante una responsabilità dell'anne programmante una responsabilità dell'anne program realessa della sensibilità dell'anne program anneces in quale para la nationali a dell'anne program anneces in quale program della programma della sensibilità dell'anne programma della dell'anne programma della sensibilità della sensi Cotesti avvenimenti che si sgomitolano in modo si Gambelts — che s'è rivatto a tempo scopendo il ripidio pendio in cui si strucciava — che il 1.º giugno dichiavax di aver fede nella conferenza e di esser disposto di eseguiren i unadati — ha deveto, quindici giorni dopo, are un passo addietro, Andremo filia conterenza, ha detto, ma senzimpegui: se i scoi deliberati ci convervanzo, tanto megho; se no, ripidi-deliberati ci convervanzo, tanto megho; se no, ripidideremo la nostra libertà d'azione. La fama del minideremo la nettra liberta di anone, La india dei mis-stro « è sminità non peco in colesta distena di in-tetriconi pacifiche e d'istinti invalenti. Pri eminuitò macca à Gambatta, B chiara che la politica, inaugu-rata dal cololyo tribuno avrebbo menata la Francia da una guerra, all'isolamento più perfetto, ad un altre dissatre, Il duello fra codesti due uomini à quindi tanto più serio, in quanto ciascono d'essi si sento troppa scoperto a'colpi avversari.

thour principal a cold inversant tropps respected a cold inversant principal respective and a secure of alternative and a specific search. Be most seen to the search colors and given a search principal colors and given mental search and given mental search and given mental search and given and given a search and given an debole maggioranza la Camera ha pure approvato di togliere dalle scuole qualsiasi emblema religioso. Viceverse, una commissione parlamentare ha accordato larghi fondi al governo per sovvenire il con cattolico il Tunirei, il quale, con alla tasta il neu-cattolico Lavigerie, promotto d'essere veicolo dell'influenza francese.

Il auovo governo inaugurato in Russia con la ca-Il suovo governo inaugurato in Russia con la condita d'Ignatica fix maturando, pares, imporauti riforme. Cudesto però sono intese a readere più polente l'Assolutismo ristabilendo, ditesi, le actiche casta e i relativi privilegi. L'ispiratore di tali riforme arabbio il capo del Sinolo ortolosso. Pobisionosofi, del qualo b una creatura davola il ministro Tolstoj. La caduta di Ingatieff è desisamente da attriburra du un intrigo di corte, avendo i nemici del calebre diplomatico. fattolo apparire sicrome fautore di riforme liberali. Se fra queste hanno anche annoverata a sua colpavole indulganza verso i persecutori degli Birci, s'ignora Equindi probabile che il sistema del terrore e dei natibali continui in quello aventurato paesa, ovo ogni ribbli continui in quello aventumto paces, ovo ogui gioreo si copprono nuovo trame di nichilati, mine e depositi di materie esplodenti. E fra i coppratori ora si treva ora un ufficiale di marina, ora il figlio di un direttore di polizio.

L'inaugurazione del monumento a Giuseppe Mazzini E inaugurazione dei monumento a citatoppe mazzini aegui solenne e tranquilla il 22 giugno a Genova. Le dimestrazioni popolari che ebbero luogo in quell'occasione, non dettero adito ad alcun disordine.

S'era contemporaneamente adunato a Genova un congresso di società operaie repubblicane, le quali dove-vano decidere sul contegno da serbarsi nelle prossime vano decidere sul contagno da serbarat fiello prossime clesioni. I più notavoli rappresentanti del partito re-pubblicano — Saffi, Campanella, Mario, Pantano — opinavano per la partecipazione allo elezioni. I maz-ninani puri — il cui più eloquento oratore è Brusco-Onnie — sotempero l'astenono. E vinsero, Ma è corto che gli altri intervarranno. Di codesto risultato giova che di calcini collisioni.

tener conto per la prossime elezioni politiche.

La questione di Mentana ha avuto una di quelle so-La questione di Aspiata di a tita di Atta di Luzioni anodine a cui Depretis ci ha avvezzato da gran tempo. La Camera ha messo da parte il progotto Cavallotti-Bovio, votando ieri il seguente ordine del giorno: vallotti-Bovio, votando ini il seguinte ordino del gioreno:

da Camera, rendendoni interpreto della riconocana
della nazione verso coloro che nel 1867, due Garibaldi, cambacterno l'impresa dell'Agor romano, lavita
il governo a prendero qui provvedimenti che stimest
pla opportuat.

I lavori parlamentati sono finiti zaponto piri dopo
la votazione frettolona di una quantità di leggi; nocenniamo la più imperaturi: unle controlino livrovinoi
complementari, sulle incompatibilità amministrative.

su una ferrovia diretta tra Roma e Napoli, su Assab Questa diventa la nostra prima colonia. Alcuni deputati, come l'onor. Parenzo, avrebbero voluto che prima di proclamare "la sovranità dell'Italia" si pensasse a renproclamare "la sovranità dell'Italia" el pensasse a ren-dere il possesso di Assab meno incerto che ora non sia; ma si passò oltre. Or sembra che la Camera està di sciolta fra brovo e che le elezioni generali avranno luogo in ottobre,

liago in ottobre.

1 Santo, al quala 2000 passale le leggi per universes militari, la udite an altre ggibé d'altrare del foncrevols Sancos, estimicale avanant delle finanzi califais contro il nemico delle equilibrio. Egif disse che voterà il progota, purché la regioni della dissa delle Status son superiori al ggio considerazione; mi estimanilo per patter dei degio considerazione del bilancio, sumuni il governo della grave responsabilità che si assumo, coll'acconsentire ogni giorno nuova spese di milioni e milioni e col erear nuovi debiti con le continue emissioni d ren dita. La data dell'abolizione totale del macinato è immi nente, e se quella data non sarà prorogata, le finanze si troveranno in dure condizioni.

#### CORRIERE.

He parlato fre nuni sono, in queste coloune, dello scuitoro Pietro Costa, e del monemonto a Ginsuppe Mazzini modelato da lui. L'ULUSTERINOSE ITALIANA Sa pubblicato, nella prima pagina del nunero di domanica passata. Il disegno di questo monumento stato insugurato il 22 giugno a Genova in piezas Corvetto, che, artisticamente parlambo, è uno de più belli fra i tanti manizza i in latisi durante l'ultimo decennio. C'o duminicato i in listis durante l'ultimo decennio. C'o duminicato in listis durante l'ultimo decennio. C'o duminicato in listis durante l'ultimo decennio. nandrati ju talia siurante l'utimo desonnie. C'è dun-que poco da aggiungare, potre ittut' a più omiz-cerm di avec preventate di d'alforsi i plauso ottonuci da gicuiro scalitore ganovase, che lavora dasso intorno al monumento a Vitorio. Emanuale per la città di Torino, Gli allievi dell'Accadennia Liguatica di Ballo Arti cfirirano si Costa nua carona d'allore: i pittori e cià scalito dell'accadennia. gli scultori genovesi una pergamena gratulatoria. L'orte italiana onorando Mazzini ha fatto dunque un

pregevole acquisto. Non può dire altrettanto la progavole zequeso. Nun può me stretcano la reco-ratura del libro pubblicatosi a Genova nella stessa co-casione. La democrazia italiana, per diria francamente, avrebbe potato mettere insiemo qualche cosa di pi allettevole d'una raccolta di svritti per la maggior parte allettovor e dim raccolla di meriti pri a finggiori parte moiosi come una ciclica e penanti quanto ina medina da mulino. Mazzini meritava di esse, pratato un por meglio, as non altro parcho, fotto ull'essere atato appatio dell'unità mazionale, fu amble sercitore pregiato e di elevar, nella prefaziona di escondo volume delle sue opore letterario, meglio i principali vizi della metra loctratura "o meglio le sorgoni di tutti Latanio nella sue teratura. "O megilo is sorgonat di cutti sanino nei-l'aver noi da lungo tampo, a salvo rare eccezioni, se-parato la letteratura dalla vita della Nazione e dal-l'Ideala italiano, par caeciaria nell'orma di scuolo antiche o moderne, grecha o francesi, straniore ai mostri ricordi

Questo recondo malvezzo perdura, anzi incrudelisce; non l'altro, che la vita nazionale offre continuamento da più di vent'anni sorgenti ed argomenti alla letteratura e alle arti. Quanti libri si stampino e si stam-peranno intorno a Garibaldi è cosa ormai nota: quanti busti, erme, statue, lapidi, gli sarauno dedicate, sarà difficile l'enumerare. A Napoli, che la canzone pepolare chima "terra dell'amoria", el la canzone pipolore chima "terra dell'amoria", el à Andito un composicone per un composicone per pisaclorie a des maxi ilci-tudia di 2 dipose un tenore de pià rinomati, il con-nanta, consente di cantare in Parma una patris, pur-rish il profito ciale restio vada a benefizio del monu-mento a Gardialdi. Non soltanto.

## Dell'ugola il tesoro e dei registri. Di noi stuccati gli shadigli appaga

ma coadiuva anche na imprese patrioliche e generos.
Peccato che una delle nostre glorie vivonti non abbie
trovato un accento sebilme della "divina arte da suoni"
per piangere una gloria perduta. Ma Girasppe Verdi
à un gra anche intorno a Sant'Agata, proprio nella stagione delle

messi...!!

In un giornale agrario di Padova, Antonio Caccianiga,
Tautore di tanti cari od ottimi racconti, propone che coi
denari raccolti in tutta l'Italia si fondi, in conce di
Garibaldi, una colonia agraria "ove il suo popolo pretranbaid, una colonia agratis. «en i suo populo pre-diletto trovasse lavero, pane, istruzione, disaodando ès terre incolte, conquistando la ricchezza, la presperità, la polenza, alla patria liberata dalla spada del grande capitano. Consiglio nobilissimo che non sarà asol-tato per quel tantino di vanità municipale per cui ogni città vuole e vorrà erigere un monumento al condettiero dei mille, benchè, come il Caccianiga stesso





Napoli. - L'ANNUNZIO DELLA MORTE DI GARIBALDI. (Disegno del signor E Dalbono).





Roma. — La sevista desta festa desto Statuto. — Il principe ereditario è presentato per la prima volta all'esercito. (Disagno del signor Dante Pasicon).

Uno colo di casi mi intengrisco, perchò è movileetazione non artefutta d'un sontimento di riconoccenzo.
È il monemento che gli realpellini di Malanta hauno
dillocato di innaiane essi stessi alla munoria del generale. Majante è un villaggio calla strada da Varesa
a Como, sull'ultimo declivo, definanti che formano il
bacino del lago di Lingueso, al confinante di dua torrettalli che vanno da l'aggiosare il nieronocipico Olouz.
Fu a Malante che andò a terminare il combattimanto
fu varese (26 maggio 1859) cominciato a Buno inferiore. E qualcano degli scalpellini di Malante si ricerda d'aver visto quali giorno il penerole comparire
da un sentiero che abocca alla zinistra del Villaggio,
e fa capo alla salista da Rovera al sant-urio di Monte
Morton, accompagnato dal Medici, dal Secchi e da
poche guida mentre un battagione di grannatici auatrici ti ritirava lentamente dall'altra parte.
Gli scalpellini di Malante si faranno onore mo-

olli scalpellini di Mainate si faranno onoro e mo-streranno almeno di eaper maneggiare lo scalpello con più abilità di quella adoporata nei maneggiare la penna di aleuni degli scrittori dal libro pubblicato a Genova in onore di Giasoppe Mazzini.

L'eloquenza paga casa pure largo tributo di ono-ranze ai grandi periutti e coppera ad ogni comosmo-nazione di vitta civili e di amivrearral gioria. Gantano Negri deputato del II collegio di Missa parlandi di Garibaldi davani ad un pubblico esciti-simo ci affoliato nel teatro Castelli, conferente di an-ta di properato. Il Negri ha quasi tutto la qualità che il vicconto di Cormonia richiceleva da un oratore parlamentare: segle assiga negliassa a un oratore parlamentere: parla senza negligoraz o senza affettazione, con accento di convinzione profonda, con parsimonia di gesti, senza parse ne un avvocato, ne un truggio, ne un predicatore, ma un unome che parla ad altri tremila e sa infondere in loro i propri

Il Negri non è alto, è biondo di capelli o bianco di carnagione. Quando usci sottotenente dalla scuola militare d'Ivres, aveva l'aspetto d'un seminarista; ma lo provarono ben diverso i nemici della patria, compresi i briganti. Ora è padre di numerosa famiglia a prima che gli crescessero i figli gli erano cresciuti anche i baffi.

gil crescessera i figii gii erano cresciuti anche i bami. Il suo discreso piacqua immensumenta e tutti; deve entero piacqua immensumenta e tutti; deve entero piaciutic unche ai soci avvensari politici che gerò si guarderano lone dal cirlo. Il discreso dol Negri face dimenticare perino il preta Albertario, e la sea capaccina — che uno è una monea valsi ma in Lonisarini sii dia questo soma al caffe con peche goccie di latto. Il ravvendo preta ha bevito questo di la gere questione che passe di mainra a cololara la tesson, o uno l'ha bevito? Questi la gran e persione che passe di mainra a cololara la tesson, o uno l'ha bevito? Questi la gran e persione che passe di mainra a cololara la tesson, o uno l'ha bevito? Questi la gran e persione con la colora de consensa de la gran de consensa de co ma ad egni medo è curieso veder tanti liberi pensatori chieder tatti i giorni notizia del caffè avanti-messa. Dove va a ficcarsi... la religione!

Un bel caso à capitate al mostro collaboratore Atcilio Brunialti. Questo giovane professore, che à uno
dei più oppretti o più caccionale rossessore, che à uno
dei più oppretti o più caccionale solitate dei motivo
paese, ha tanuto a Toriuo una conferenza sulla Democrazia e alo Statuto. E a molto appluedito e dei moti
ecolari dell'Università a dal pubblico. Ma dopo la fetta
tura, fai... sidato a duelle II repubblicano s'era teinato ofieso. Capitavo che la Gittera non permetta lober un caffi prima di messa, ma non capitaco che i
repubblicani, che a di dir pubblico. Ma dopo la fetta
repubblicani, che a di dir pubblico. Ma la scosa
sin balla s'estata quando i quattro padrini si univono
per fissare le norme del duello. Prima di tutto bisoper fissare le norme del duello. Prima di tutto bisoper fissare le norme del duello. Prima di tutto bisoper fissare le norme del duello. Prima di futto bisoper fissare la norme del duello. Prima di futto bisoper fissare la norme del duello. Prima di futto bisoper fissare la norme del duello. Prima di futto bisoper fissare la norme del duello. Prima di futto bisoper fissare la norme del duello. Prima di futto bisoper fissare la norme del duello. Prima di futto bisoper fissare la norme del duello. Prima di futto bisoper fissare la norme del duello. Prima di futto bisoper fissare la norme del duello. Prima di futto della
dilitti. "— Ma non l'ha detto hit: Tra deletto cassare
nello del 18-53; fismailati non me averna la procura; e poi
tutti casno che da un quarto di secolo fi que la le cosse
anormo los cuminita, e renari trovano pia no repubblicani
del internativo del della quarti seleviri. Una volta
del cassa con los contro di questi seleviri. Una volta
del cassa con los contro di questi seleviri. Una volta
del cassa con los contro di questi seleviri. Una volta
del cassa con los contro di questi seleviri. Una volta
del cassa con los contro di questi della contro della cassa con los contro di questi della contro della contro della contro della contro della Un bel caso à capitate al nostro cellaboratore At

Le cisación ae fanno, di questi scherzi. Una volta Teofilo Gantier fu scommicado da un veccovo francese per questa frase: "Il caro è un soprannomo della Pravvidenza." Ma Gantier non avea fatto altro che

copiare Chamfort, senza citarlo; egli meritava la scomunica per il furto, se non per l'eresia

E dove luscio le citazioni sbagliato? Il bravo Chiarini che detta legge di qua del Tronto, è molto mal trattato di là. Almeno egli ha un gran nemico no "Giornale Napoletano della Domenica." Il sig. Gaetan "Girrale Napoleano della Domorio." U sig. Gastella Mandia, appartiture alla retola demolitrica di Vistorio Imbriani, a non velle daperutto che "fana suraptat. Un giorno ogli bin demonitati. "Chiarini è agli un poeta?", oggi egli domanda: "Chiarini è agli un poeta ?", oggi egli domanda: "Chiarini è ogli un poeta ?", oggi egli domanda: "Chiarini è ogli un inposta d'angle demonitati e della consideratione del Heisto? "Quando un tritico fa a la stesso di queste domande, ha già l'intenzione di risponder di no. Ma questa volta li sig. Analfi ne cita una di grazione, che dave far ritere la stesso Chiarini. In un sumenzio di domarteggia, il Obartiti Chiariai. In un summento di dovralvegilo, il Chiariai, ha presso una grant posta i, e ha create di sana pianto il posta tedesco Walffect, una corpacciata di cisque colonne; e si fosso un vecorova comunichersbe certo il Chiarini, che non cessa per quella citazione siugitata d'essere un buon posta, nui bane tradictire, o un buon eridito. La nasa recento bona tradictiree, o un buon eriditio.

Domenica ad Ascoli Piceno hanno inaugurato la statua di Vittorio Emanuele, scolpita del Cantalameses. Vierano sonatori e deputati, a quali, l'ayer devuto sa-lire non ediratati in una comodo carrozceno di ferrovia fino ul ramano avrà servito se non altro a rammentare ramano avrà servito se non altro a rammontare che unelle popolizioni appetano di un pesso il banefisio d'una ferravia. N se no humentane, per quanto nei passi anorea un pi Otosta i dall' andarironi conticuo delle grandi strafe rimanga sampre tassi idella naturele bontà i carattera. Ni mamento d'accio Piezco come d'una città cartetra fini mamento il accio pi legos come d'una città cartetrafisica e polverosa, ma rammonto specialmento la bonto la cardialità de sono inbiamento la bonto la cardialità de sono inbiamento la bonto la cardialità de sono divisioni con successiva della contra d tanta gento nelle loro mura, avvezzi come sono a non vodere, oltre gli altri marchigiani, se'non pochi artisti o incettatori di roba antica.

A proposito di roba antica: il Times dedicava po-chi giorni fa un articolo di fondo — un leader — alla esagorata manta di raccogliere oggetti antichi, anche privi di valore artiste, pagnadoli prezzi favo-losi e tanendo così infruttiferi capitali iugentissimi. Ciò lasi a basando cul infruttieri capitali ingentizerin. Cibe gji hi inzistrato quant fogo corto van moda nata e enestitus ira Inghilterra, coma quella del crochet a quella più recorte del cappelle consiste a quella più recorte del cappelle consiste con consiste del cappelle con consiste con consistente con consistente con consistente con consistente con continuance quanto a bala travvolt cappelle cappelle con con accordance con contanance quanto a bala travvolt cappelle cappelle cap sport on recurrance minoses, a suggest gross some condamnare quanties able to vota l'acquitate : le therelation de l'Aribe chi igli event une surà dispessa a 
condamnare quantie abbe i reveate l'acquitate : le thevota, so Dé voule; san mancano mir gil samericatii, 
ricchi is milioni di dollari brevatti in un pozzo di patrolio. Depo utto, parteibh sonche essere uno stienazio 
inglesse, genoché so à possi paescone richitaramente delessi anneres, che corressione tobi dont sussemi gil seltusitati sarrebèrer molto imparti di cuodo distritamnate delatisti ameribere molto imparti di cuodo distritamnate delatisti sarrebèrer molto imparti di cuodo distritation. Carlo
Darviti in lasciato alla vedova e « soci des figli
146,000 sternine che quivralgeno, soldo più roldo meno, 
a una bagtalisti di tre milioni sisconto cioquanta mila
lire nostre. Giusdignatii meritamente so mai von efurono, 
an acreto i l'ingegri del grande naturalistia non potenziodira che nella straughte for life qui rimaneise dissetto.
Non l'ha detto corto il Mostechott commemonicacorto alla grande
Carlo Darvita domenica scorsa a Roma anla grande
ania dei collingo romano; mai segli avena fatto canno
ania dei collingo romano; mai segli avena fatto canno Carlo Darvin domenica socrea a Roma neila grainda aula del collegio romano, ma s'agil avosso fatto canno della cifra delle credità certo qualenno degli ascoltatori avvrebbe ammirato anche più le teorie dell'illustre inglese. Lo dico sonza intenzione di far torta a nessuno. Il mondo è pieno di comini pratici ed anche la saggezza delle nazioni cambia le proprie formule. Non si dice più — dimmi chi pratichi... — ma si dira presto — Dimmi quanto guadagni e ti dirò chi sei.

Mi parrebbe d'esser reo di troppo grossa dimenticanza se, in queste note destinate a tener memoria degli avvenimenti spiccioli della settimana, in questa cronaca 'delle cronache italiane, non rammentassi un atto della generosità di re Umberto. Dando un sussidio alla madre dello sguattero di Salvia, il Re ci aveva fatto vedere

quanto in lui sia grande la virtà del perdono, Sicchè quanto in lui ma grasse in vittu del peruolo. Sicche uno c'ò de meraviginarsi se egli ha soccorse un cacciatore di contrabbando ferito dalle guardio delle handita reale del Tombolo, ed il padre di un ultro cacciatore morto in un conflitto con quelle guardie, che accusate perciò d'omicidio volontario furono dai giurati di Padova rimandate assolute. Veramente quelli che sparzofo ai quattro venti la sentenza di Padova dicendo sparator in quattor venti in sentenza di ranova disense compri quelli stessi giurniti che cuppora di lodi ogni qualvolta commettono uno strafalcieno — avrebbero dovuto, se giusti e parziali, bandire ai quattro venti anche la magnanimità reale lavece non lanno fiatato; nemmanco per dire come il fabulista :

Ces malheureux rois, Dont on dit tant de mal, ont du bon quelquefois.

La magnanimità regale non si limitò ai concessi sussidii D'ora inanza i acciatori Pisani e Livoraesi potranno sperperare a loro bell'agio is razze pomate e panute che hanno vissuto anni od anni non disturbate nelle macchie della tenuta del Tombolo.

La firma reale messa sotto talo ordinanza fa sparire La firma reals menta satte tate ordananza. La spanre ad un tratto una clusse di persone che uni volghi di Pias e di Livorno avvva fama d'intrepidenza e di fo-rocia; la classe d'accacitoti di contrabhando pronti a apinanse con la stessa indifferenza lo achioppe contro un cinghiale e contro una guardia. Alla guardia, ao sectisa da un caccitatore, non era sachuto il conforto delle neres da un caccitore, non es asecuto il contro delle i lodi de potti e degli comini di toga: il Murger dette P asempio facendo l'apologia del braconsiler appena perdomabile al suo strano ingegno in grazia de versi bellissimi.

Comunque sia, tanto meglio così. Non tireranne più Comunque sia, tanto meglio con. Non tireranno più addesso a solvaggia umana ne i guardiani invitati dall'aliarme continuo, nel Nembrotti piebei sobilitati dall'aliarme continuo, nel Nembrotti piebei sobilitati dall'aliarme continuo, nel Nembrotti piebei sobilitati da davanti un avveniro ricco di grosso prede. Li pregliereme di ammazzato qualche cosa nache per noi modesti acosticori dell'inta l'alia, a'quali non rimarrà fra pochi anni nitra anddisfazione all'infuori di qualia. fra pochi anni nitra soddisfazione ull'influori di qualla di guarare contro glimnenenii, passencii e contro i piccioni tubanti d'amme. Hanno un bello scrivere proteste, mendar patricioni alla Camera, raccomandarsi al Senato, a lamantare l'abuso de parmessi speciali con i quali si ammezzane fuor di tampo le poche quaglia exampate dalla etragi che le accelgono il lore arrivo sulla piaggia mediteramen. comula caccia di diventata un nua esiste in passi dove la selvaggina più non esiste. Supprie e de la notare una cassi. Il numero dei cacciatori aumenta in ragione diretta della diminuzione dei volatifi. Nen no come furanno natti gazzimati damarini a dare ad intendere d'essere stati vormenta e accetà non catante la forbita elagoria delle bisocio, il laccichio dalla bruntita canna inglese del fucila, e l'orgoptiono drizenza della penna di gallo di fundi. fucile, e l'orgoglioso drizzarsi della penna di gallo di montagna sul cappelle verde a foggia stiziana.

Son tonato di darni alla penca, visto considerato che nell'Adige si son pessati storioni di quannita o cinquanta chiapramini... ed a Ronco uno di duscento. Il signor Annila è capaca di dire che questo storione dell'Adige pess meno della balena chi ogli ina pessato nelle acque di Chiarità.

Cicco e Cola.

È aperta l'Associazione al secondo semestre 1882 dell'

## ILLUSTRAZIONE ITALIA

Prezzo d'associazione per Milano e tulta Itulia

Anno L. 25 - Semestre L. 13 - Trimestre L. 7 (Per l'ESTERO, L. 32 (oro).

PREMIO Chi manda L. 25 50 avrà in dono: Viaggio nei regni di Siam, Cambodge, Laos e in altre parti dell'Indo-Cina, di R. Mounor. Un volume della Biblioteca dei Viaggi.

### LE NOSTRE INCISIONI

#### IL PRINCIPE EREDITARIO ALLA RIVISTA DELLO STATUTO.

La festa Nazionale-o festa dello Statute, fu dalla prima domenica di giugno protratta alla terra, cioè il 18, a causa del intto nazionale per la morte di fis-ribaldi. In vivista militare del 18 a una fare Roma, principio creditario S. A. R. il Prinarpe di principio creditario, S. A. R. il Prinarpe di principio creditario, S. A. R. il Prinarpe di principio creditario, S. A. R. il Prinarpe di Carolio colla divina di aluna del collegio militario referenzia era il desidario di vadero il Principio referenzia alla destra dal R. elera vivinia procialmento nello signere, nelle donne del prima del Principa. E quande del principa del Principa E quande nello apparre, carolio di tutti lo fissavano con attentida en contano a per si distributo e alla vazzale mortello sario, gi cechi di tutti lo fissavano con attentida e montano i più ragono i evivia. Nello si del principio del Principio. Il qualto periva per la prima volta al braccio lo Cife Reali, primo segno di distributo concesso agli alunii del Collegio militate depo sei medi di buona condotta. La folla scenatasi sotto le finestro del Qui-rutale accidand mano mano che usicia qualche tutificiale del segnito del Re. come avera già seppiaudito alla rivista i nottri ciodidai: Il Re o la Regiona, vavendo fra lori di Principa, si presentareno più volto a ringraziare il popolo dell'entariarisko a vazione. La festa Nazionale o festa dello Statute, fu dalla

#### LA COMMEMORAZIONE DI GARIBALDI IN NAPOLL

Napoli, ia città che deve tanto a Garibaldi, non po

Nopor, it cuis the offee tent's a terributic, non per terributic many care town manage of commonstrate degaments in mem'ris. La montina del giorno 11, a migitain o migitain in moletimi eno connecti musicali è bandiere abbrunate si riunicono alla vecchia staziono ferreviaria, a qualtà agazione ove il 7 settembre 1860 scendera Galibidii con soli sette afficiali.

nell'in sagrines over il 7 settembre 1.e00 seendara loilibidi con soil esette ufficiali.

Da quel sito si mosso un mesto cortee di circa 40
mili spersone, si contavano a costinnia le handiere ed
a decine le musiche che precederano e seguivano un
carso (anaber, il quale portava, non una saimi illicaire, un una lapide, cioù un ricordo, una memoris.

Grando nolla una somplicità, suila japida leggeravi:

A Gorrèstdi — il popolo!

Per en proprio il popolo napoletano nelle sus varie
classi sociali cha quel giorno accompagnò in lapida unitano municipale e la condido al sindaco conte diusso,
affacata venga apposta nell'atrio del cortic da detra
ricordanta chial grafitudine dei napoletani verse chi
i sittò n rompore la borboniche catone.

Quando il orecto passava in manti al Palazzo d'Angri
in un Roma, innauti a quella casa che ebbe l'enore di
la sido n'entre la contra la contra di contra la cuale commentaria, i casi si soppirisono, le handiare si abbassarono, i concerti signaranou l'istro fannos.

Decentre de la la discontra di di la contra la polica commentaria, i casi si soppirisono, le handiare si abbassarono, i concerti signaranou l'istro fannosa.

lapide commanorativa, i capi si scoprirono, le bandares di abbasserone, i conceri signare el funo funcio. Parava che non l'ombra, ma il dittatore vieno si mostrasco al popolo plaudento e soli di cortos si mostrasco al popolo plaudento e soli il cortos si reco in Fatta da Papienta a dapo che l'Imbriani e di Galasco, chelle representa del presenta del propose del l'umbriani e di Galasco, chelle representato dal commovente che le associazioni, rapresentato dal loro stendardi, davano alla salma del gran cittadino, supposta nel carro, — l'ogregio Dalcono l'in sipropototto nel suo diognao; davo nel componentazio con molta delicatezza le reminiscenzo del 1800.

(Da Nanoli). Nicora, Lazzando. NICOLA LAZZARO

#### IL MONUMENTO DI MONTEBELLO.

Il villaggio di Montebello siede sopra uno degli ultimi it vininggio in autoscotto sede sopra uno segi uniti-contrafforti, che, staccandosi dall'Appanino lique, si spingono fico alla pianura del Po. Gli gira intorno la grande strada da Pavia a Voghera o gli passa sa poca distazza la liusa ferroviaria chè da Piacenza va a

In quel giorno, come disse il generale Della Rocca, la brigata di cavalleria, comporta dei cavalleggeri di No-

yara, Aosta, di parte cavalleggieri di Monferrato e co-mandato dal prode generale Manzisio De Somnar, copirva cei suci avamposti la destra francese di di di Ve-ghere. Assalita quivi dall'inivero corpo nustriaco sotto gli ordini del generale Statolio, con vigorosa e repli-cate cariche ritardava l'ayanozari della poderose colonna muniche, finche la prime truppo della divivino allesta del goceralo De Forey accorrendo, entravano in linea. Giunta consett, con altra ainmese caricha secondava il del gaschas De Forey accordance eriche secondava il loro attacco, contribuiva alla splendida vittoria di Montebello e riscuotava l'ammirazione degli elleati. Sul colle, presso il cimitere di Montebello dove si combatte l'ultima fave della battaglia, venne il 20 mag-

gio passato innugurato solennemente un monumento d stile dorico, nel quale sone raccolte le ossa laveiato su campo sunguineso dai prodi che tanto nelle schiera di parte nostra quanto nelle schiere nemiche caddero vaparte nostra quanto nulle centere mentiche cadere va-ioresamento pugando. La Società voghereso dei reduci delle patrio battaglie si fece nel 1880 iniziatrio di quel sacro monumento, cho senza distinzione di parte, raccoglie le reliquie in un solo abbraccio di pace,

dello patrio cattagne in tecco uni regionale accommanento, cius senza distinzione di parte, raccoglia la reliquia in un obbi pharecio di pace, simboli di tratellanza del quale pubblichiamo il dimensione del contento del patrio di monamento con un consenza del quale pubblichiamo il dimensione del contento del patrio di Minuscontro del patrio di Minuscontro del patrio di Verona. Una statua colcosata dell' Ins'in lo permonta (è alta tre metri e mezzo: l'Italia impuna nella sinistra la budiera maionale e porge con in destra la palma della vittoria e del martirio si caduti. Non ce l'auso di incrisioni. Nel basamento della statua b seritto semplicomento: — Air cadatti il Avaneggio MDCCVLIX — e noll'architava in mezzo i tre corone d'allore pure in brone, si leggono i monantira. Italia o Francia: lerratione troppo laconica del comme consente più divide della proposita della buttati della cattati a pedi allore pure in brone, si leggono i monantira. Italia o Francia: lerratione troppo laconica del comme coesario più dire di freca succi in della buttaglia, una pei tradi negoti all'eviprate troppo autoritati. Catta di menti di la partira della buttaglia, una pei tradi negoti all'eviprate troppo autoritati. Catta di menti di la partira della buttaglia, una pei tradi negoti all'eviprate troppo autoritati. Ri di duas Tommano, imperientante del contro di sunori antecedenti. Ri di duas Tommano, imperientante del comme cassati nell'europera dell'arconica di catta especia di contro e parten di linguaggio dei forti errori risono di urori e parten il linguaggio dei forti errori risono di urore e parten il linguaggio dei forti errori risono di urore e parten il linguaggio dei forti errori risono di urore e parten il linguaggio dei forti errori risono di urore e parten il linguaggio dei forti errori risono di urore e parten il linguaggio dei forti errori risono di urore e parten il linguaggio dei forti errori risono

#### IN EGITTO.

La strage d'Alessandria ebbe luogo l' 11 giugno, come i nostri isttori sanno. Cominciò in via delle Sorelle con una rissa fra Mallesi, Greci a Arabi. Poi gil Arabi attrappati, con cololli o con bastoni, si diedano alla caccia dell'Europeo, sopratuta nella piazza della caccia dell'accia della caccia dell'Europeo, sopratuta della caccia dell'Europeo, sopratuta della caccia de diedere alle caccin dell'Europec, sepratute nella piezza dei Cancelott, che bla gran piezza (al Alesandria, centro del quartiere curepeo, deve ai trevano le battello del quartiere curepeo, deve ai trevano le battello del quartiere successo, que al composito del composito del composito del composito del composito del cuitime non fia ancor dato: le Petonaga in composito del compo 

Consolati durante la tragica scena. Il palazzo che s vede in fondo si nostro divegno è la Corte interna vede in fondo si aostro delegalo e il colles income di consolato francese. Il chiosco a quello a sinistra coi due frontoni a triangolo il Consolato francese. Il chiosco a quello della musica militare e tra i due chioschi ciè il monumento a Mchemet-All.

numento a attenumenti.
Un altro nostro disegno rappresenta la squadra anglo-francese disenza ad Alessandria. Ni sono usiti i legni italiani la Castelfidardo e l'Affondatore che il go-verno mando per assicurare la vita dei nestri concittadini.

### FELICE ROMANI

#### ANEDDOTI E POESIA.

Pelice Romani, il pran audre, come lo chiamava.
Rossini che per la possin aveva il palato grosso, poteva dine di sono igirati di regnone glorioso. Esta correspondi di sono di girati di regnone glorioso. Esta correspondi di sono di sina di regnone glorioso. Esta correspondi di sono di sono di sina di sina del glorio, comportava con più regnone vattarari di essere ambitto, quale posta melodrammatico, da tatti i potenti operati del proporta con più regnone vattarari di essere ambitto, quale posta melodrammatico que lo sovrano del d'aramma anusicale mederno che fu Mayerbeer.
Un posta melodrammatico non può mostrarsi posta compisto, si chiami pure l'pierto Metastanio. Egli deve accounarco le passioni unanea, piuttosto che aveiguris.
Per quanto s'ingegni di assumare un fare fargo arrespondi.

ref quanto l'ingigni ci assumere un fare argo e mis-cheso, de gran algono: riuscirà muoco, spezzalo, ri-atretto, devando incciare alla musica il campitto di sul-impare i settimenti che eggi accenna, e di compiere cilla potenza della musica l'azione o nel complesso il quanto tracciato. Il librettista à un posta dissonatora, a così possiamo chimmarlo: il musicista tocca mettere i colori e gli compone degli cheletri: al musicista locca mettere la carne, il esague e spirare la vita.

Il Romani era un poeta melodrammatico che dise-quava benissimo. Scelto l'argomento, tracciava le scene gnaru benissimo. Scelo l'argomento, truccisava lo scene con mano rapida, situra, introcciava il facile diacon garbo. Era nuttino di natoli classici, il coi amore, infa egli delli Menti che lo careggiata, lo accumagnio per tutta la vita e gli febe disprezzara, a rapiona, certi undeterminatezzo dei romanicio, certi ardimanto baracchi di forma. Sengli antichi, di questi santi padri, fionri dei quali, a suo dire, non ciò saltice, recedita di coma cassegnimento moierna del metodramma, comercia dell'esprezione, o forse pid del Metodram, compositazza, de controlla dell'esprezione, o forse pid del Metodramo, compositazza, o a sobrietà aristorativa. Vider Hugo del ni il soggetto acciveva pel Donizatti una Linuario Borretta. La sana Norma, alla quale si aente qualco co dell'epira, ia una Somembula, tillilio camparte squisto, inprincipi di un soggetto di misso di lago di Come, sito, ispiratogli da un soggiorno sul lago di Como-appariecono coi loro boi contorni nitidi. come disegni dell'Hayez, e nelle giuste proporzioni. come disegni

dell Hayez, e nelle giuté proporzioni.

La fecondità del Romani (anto il 1788, morto il 1865) fu steordinaria. Por facere dei tanti anoi articoli di critica, publicati silisi Garactica ificiale piemontesa alla cui direzione vonno chiamata da Carlo Alberta, e della liriche servicia, e d'un pomo Colombo incominicato, non cetante la Garactica d'accidente incominicato, con cetante la forei ma casantina di libratti d'opera, alcuni quali della considera considera della considera casa con per la Grentetta e l'homer, can segnificato della considera della consi

pensione, è di l'isso che è cra d'etta mente è di cui diare di più nei miracoli d'Omero. Alcuni tagli della Consura furono proprio barbati. Per esempio, nella Norma, dopo terminato il rito della Druidessa, seguivano questi versi:

Dio de' padri, il mio capo percueti Se la colpa tu brami pumta, Immolarti può Norma la vita Ma l'amore immolarti non sa;

necessario grido di quell'anima, per la quale l'amore era tutto e potava sopra tutto; ma la Censura non tellerava che una donna, demento d'amore, sentisse di non poter immelare a Dio (fosse pure un dio pagano) l'amore suo immenso.

Il Bellini, al rovescio del Rossini, non si acconten-iava ficilionato della possis. Il Romani pardeva spesso, la partenza, simpensava contro le esigenze dell'ambio; si data sulle furie e si faceva chiamar dal Bellini, del pari firritato, quel mededictismo Romani Il mac-atro, in famio, non avea torto. Egli sentiva l'artici na modo, e volvava che, per usara l'espessance di Dante, fosse significata a quel modo che gli debtava



LA COMMEMORAZIONE DI GARIBALDI



dentro. Dei due, il più ispirato, il più grando, quello chestic. The core, it put reprints. I me grants, ches i lanciars aella sfera ideala edita creations eterna, qual era? Certamente il Rellini. Il Romani, accunto a tia era celissato, e dovava obbudirile. Romani sato che il maestro prima di scrivere la cavatina Cesta Dira e De aveva di glà creata non mene di otto; e più volte quei versi vennero mutati anche del Romani, che mutò

in megho.

Il Romani riusciva specialmente nei coti e nelle romanze. Un coro nuzislo nell'*Roma d'.intiochia* è fragrante di grazia. Un coro nella *Norma* che la Censura italo austriaca volle corretto

Strage, strage, sterminio, vendetta, lik comincia, ai compte, si aspettu Come hiado da falce mistate Son di Roma le schiere cadute, Tronchi i vanni, reessi gli artigli, Abbattuta ecco l'aquili al suol,

è pieno d'impeto bollicoso ed ha nervi. Ma la cansu e piene n'impiere i nevi, come voleva taggiaro i baffi del voleva taggiaro i nevi, come voleva taggiaro i baffi del poeta. Curicso l'aneddoto dei baffi del Romani! La vedova del poeta, la signora Rmilita Brança, nel libro testà pubblicato l'elice Romani! ed i più ripitatta! maestri di rinzicu del ano tempo (Torino Loeschor).

matestri di runice del no tempo (Toriue Loscho), le racconta con spirito.

Il Romani si era portato a Parma per cavito della cherhensa Maria Luigia, affine di mettere in iscena Zairena vi portò nateralmente anche il sas pado di baffi. Bisogna notaza che il isagi portato rigorosamente prolitit, come il libri rivoluzionari. Tra gienni dopo il si alla calcia della procedi della comunicata di secto di una delle procedi con di communicata con signo che con cortesta lo avvicina e lo invita a sacridizare sull'ara di un barbitanze permigiano qualunque i bei batti folti e arditti ai quali terera tanto, come tenera alla sua mano peccoli e niettocratea. Il Rumani sharra tanto d'occhi cerulici; ai cava di tasca Torologio con pacatezza lo conulla.

le consulta e dice:
— Suns ancera in tempol... parts immediatementel.
— Suns ancera in tempol... parts immediatementel.
Tale eterminazione mette in sublugilo in comitiva degli anumiranti degli medi cid Romani, the lo sun-plicano a rimanore, ma invano. Un pensiero corre alla monte del conte Stefano Savvitalo; questi cerca di celluaro gli animi esasperati, ottlone dai Romani cerca di resultanta gli animi esasperati, ottlone dai Romani e procophi di vontiquatir ore la sun parterna, o promotte d'intercelare grazia peli condananti baffi. — E all'indomani, S.A. I.a duchross Maria Luitira firma un decreto che permetto al signor Fetice Homani, etc. resulto e poste, notto di Grompa, dioniziliato a Millano, di portare barba e haffi ne suoi ducati Stati?

Dubito assai che un libretto del Romani syrchhe del tutto soddisfatto il Meyerbeer che lo chiedeva. quel Meyerbeer che tormentava tanto lo Scribo e non n'era mai contento. La musa del Romani era gontilo, ma troppo gracile pei poderosi amplessi dell'estro meyor-

In una cosa andavano certo d'accordo; nei terrori di fantasmi immaginari, nelle allucinazioni. L'autore del Roberto il diavolo credeva ai diavoli: il poeta della Roberto il diavolo credova si diavoli: il poeta della Somanubala ordeva si fantanti il Mayorbare sea nervoco all'eccesso; era cecisbilissimo, e um poteva estar formo se sostita d'aver vicino un gatto, lo vedesse no. lo un albergo, durante il suo soggiorno un Italio, eggi e il Romani dormivamo nella stessa cumera, bene rischiarata da lumi, s'intende, aventante de lumi e de la porta del bujo, come i bambini. La notte era alta: non si sontiva una ranzara. D'un tratto il Meyerbere comiscia agridar forte. Il Romani si sveglio di sopressitto, domanda: "the cos'hai?"—C'è un gattola. -è un gatto, qui presso, seccielas de publo l'Difatto, ceranno, Romani sorge, arcevasciato. gina il retyrecer corvino; — scaccialo l'accom-pulo I Distato, escando, Romani scorgo accovacione sotto al letto dei masstro un infinto gattaccio che stava a guardaro con duo occhi tondi o lucidi come due battoni dottore.

due battoni dottone.

Un'alten notte, a Be'lino, mentre il Romani soguava negromani e rottliegi de quali aveva udito narraro nello leggende popolari telesche, è aveglino da
improvviso rumore. Vode un'ombra tianca, sacchita,
massai con una caudala specta in mano. "Son io improviviso rumora. Vode un ombra bisanca, esecchita, arctivario fun candida spenta in mane. "Son io disse una voce ficca: — vongo a prendere lume, chi il mio è è poenta: di la di vistato lo atrare all'occuro, poichè mi si soffia persistentemente all'orecchio; necendi il lume l... à un fantasma certo, che, vagando, vuol veder chiaro.

cae, vagando, volo vecer chiaro.

Era il Meyerbeer, Il poota, benchè non potosse dissimulare un sonso di raccapirecio, cercava di rirograre l'Amico, il quale non volle torpare nella propria camera, neppure colla candela access.— Il Mayerbeer mets, repune cuia canona acresa. — Il neyerocer portò sempre sul patto fine alla morte una medaglia con questa parole richiuesvi, ceritte dalla madre: Ti benedica l'Elerno; it castodizca o guordi l'Elerno; fuccio Egli risplendero il suo rolto sopra di te. e ti dia la sua benedizione. Il Meyerbeer che, come quasi tutti i grandi, adorava sua madre, riguardava quella medaglia coma prezioso talismano contro gli api-

rist maligni.

Il Romani silladeva che gli spiriti dei defunti va
nissero n visitare i lunghi dova, vivi, crano vissuti:
pius a natica crodista, domune al popolo.

Ancho il Rostini sebbandonava a certe fantasticheric. Aveado comporate a Firenzo una casa a un
pezzo doppio del suo casto, si accorò tanto che smarri
il cervello, o dapperetato vedava ingunatario n anneri
il cervello, o dapperetato vedava ingunatario ne anneri
ul cervello, o dapperetato vedava ingunatario ne anneri
ul cervello, o dapperetato vedava ingunatario ne del
volve a timenticare il mondo. Popissoni fragl'intimi
arma ammassi alla sua casa, dono gli pragno, o il rivoleva immenticare in monto. Preprisson Fra gri antone erano ammessi alla sun casa, dopo il pranto, e li ri-ceveva rimanendo atavola, con los estarzicadenti in bocca, che soleva tormanente rumprosamento producendo una mosica irritante. Il peniero d'essore stato inganuato in quella compera famosa lo turbava fino alla monomania. Egli ch'era tanto avaro alla monomania. Egli ch'era tanto avaro a serieste Egli ch'era tanto avaro a serieste Egli chera tanto avaro a seriesta dell'antone d

Solo la famiglia Romani cui ora affacionato, poteva-caniforturo quello spirito unbato e compre in vacil-iante. E toatava di enibrardo con erate musicali, in cui si eseguivano i pazzi più belli della suo opera. Quai se gli avessero unoati pezzi del Nabucco o dis-1780-mani, aliera in voga: Il Rossani non poteva sof-firis quella muica; al tirava gli orecchi, anapparan-ta, gliori nascennia del Verdi careto la ingelora: a lui-taggiori nascennia del Verdi careto la ingelora: a lui-colina suggestio del suo Crefito I

Più di tutti I sessunta libretti del Romani, più di tutta la polemiche frizzanti sostenute da lui a Terino contra Bioffinea, più di lutta la critiche lattearie, in una delle quali in il torco di non numirare affatto i promeneri Spare dal Mananoi, capolavoreche afface i recela percila pipilato di tipi e di creature inmortali, etcela percila pipilato di tipi e di creature inmortali, anno dell'accommenda di latta il Professo. a me pace del Romani una lirica: il Perduna, che peblishim concenno. Con essa, il Romani accenava a una maniera di lirica originale, ollicace, comevante. Vi fesora la atoria, compiata d'un amorea chindre un romanza d'amore nelle atoria peterche acte. Una thoma bella el degante avea inflitte torture uneffabil a un usono che l'amora, destrip parce da lei, la laciaci; ma rota sempre nel corre sanguinale l'imitatica del control del contro la lascia; ma reca sumpro nel core sanguinanto l'imagine di loi triste o pur cara. Avriene che, una sere, dopo c'inque anni, s'incontrano sulla riva del marce, montr'ela andava raminga, sola, col rolte disfatto dei patimenti. Hgil ia fissa; ella, vergognantio-copre il vine colle paime. Si parlano. La infelice racotta, singliozzando, una sotrò di cavaghi moritati, e di delori. Soo marito l'ha scacciata di casa, a in nogo di feli. s'à presa come compagna una donna abbietta. El ora vega per il mondo, sola, senza meta. senza smici, colla giovinezza ormai vizza, e languenta, o col termento di esbre altrei il preprio ressero e il pianto.

— "Andrò più lontana— ella dico—lascierò l'Isalia: ancorso poche ora, e fuggirò da questa terra un

"Annuro più iontana — eila dice — iascipro I i-laini: annora poche ore, e loggirè da questa terra un giorno si cara. Andro lortana; — e accenna coli ... unano il mare, appena mosvo datta brezza della rora. E tu, lasciami almeno un conforto: quello clis io morrò se non compianta da te, almeno da te perdenata." — E quell'amon clis si sente risassero l'antico amore solso nos compiants de te, almoso da te parisonata." —

t quall'some clea si sente rimascere l'antico amore soffocato, le dice nella foga della passione che non sole
le pardona, ma che l'ama tantoli "A" miej occhi tu
sei purificata dei delore... Non guaraliamo più al passato, ma all'avvarier. Amismetti, p le noste, antime brilevatane, saramo felici; e, se il destino sara dure con
nol, saramo infalci intiono. Pome — Bib lo voglia

nol, saramo infalci intiono. Pome — Bib no pianguren assari bibara degai legama: vioni intanto,
antipore assari della para rimera.

"Al disconfiguratori filorità della ribera
torrai." — "Al disconfiguratori filorità della ribera.

"Al disconfiguratori della ribera uncera della ribera."

Questa storia paterica, è svolta dal Romani in una Quista storia patenta, e svelta dal Roman in una canzona petranchesca, di noro estanac, colla cocad del solito classico committo, L'affetto è vivo, incalzante; l'espressione pareggia in sobilità la nol làci quell'anima amanta, che perdona e consola. Gi è qua e-ià qualche similitadine un po ricercata, na nell'un-senci l'Perdono del Romani è un dramma intino rarchitato in porii versi. è un piccelo capolavoro originale, è forse la pagina eterna del ligure e accurato poet:

#### ANAGRAMMA

Se mi legga a covescio in mezzo sto, E se decito, lo stesso ti dirò. Sprayasione dell' Indovinello a pag. 454 Gelosia.

### IL PROCESSO SCRIVANO.

Dopo la bellezza di 73 udienze è finito il giorno 16 corr. nlle Assise di Torino il famoso processo contro l'ing. Giacinto Scrivane.

Fing. Vicanto Servivano.

Per quanto ci siano pur troppo abituati, è sompro
qualche cosa di imponente un dibattimento alle Assise:
in ispecie poi, quando si tratta di us accusato, che appartenne già ad una elevata classe sociale, Quell'anono
fino a ieri circondato dalla stima di tutti, onorato di partono già ad una clerata classe sociale, quell'union a iari circondato dalla stima di tuti, mortto di alta miniziri, rispattato edi richimato da tanti, oggi à B. distro ia abarra e sullo stamo digli consusti, fra gii angeli custodi della benemerira accusa, pascolo agli guardi avidi di indiscretti di una folia, cuosata fra gii angeli custodi della benemerira accusa, pascolo agli guardi avidi di indiscretti di una folia, alla quale sembra che la giustina si venda, mon per soddisfare al primo dei buogri sociali, ma per appagare osiona curiosità. Per motti la pubblicità del giustizi, questa grande conquista del moderno incivilimento, i confonde colla teatralistà. E la tribune riservate, i bigitetti d'ingresso, distinti fores in prime o escondic classes, e vimili ultri apparati contribuiscono a dare al dibattimento usto il carattere della spettacoli, e cui scene vere o reali attingono e sellocono ormai il pubblico megio che quelle inversaimi i chatastiche degli spettacoli toatrati e dei romanzi francosi. Non maccano sepura el binaccoli, che il sesse gentile tutta dire che errance a siffetti spettacoli, punta curiosamenta miliaritica, il quale, esboso fine alla sentonami di miliariti della fiquale, esboso fine alla sentonami di miliariti della signore fa ususi popolata nel processe Surivano della indipendente della superiono al crime. E la galleria della signore fa ususi popolata nel processe Surivano periliamente adveno nel nostro Pasce. Umodesso ufficio della vivocato si ulterna coll'atta cariea di castoda di signili dalla tran.

Lo Serviano, grà ingegiore capo della Provincia di Torino, a secuntato di aveve, nell' esercizio dello suo forno della carato della france.

capo collo stipondio di 4000 lire.

Nel 1873 egii samala, a de 'quindi costretto ad abbandonare ad altri l'ufficio. Ben presto cominciano le voci di accasa contro-la di tui gestione; e, ei fanno coal gravi che la Provincia ordina una inchiesta, fi autla, pur troppo, le conferma in onta alle tennite diacolpo dello Serivano. Questi allora fagge in Greccia e di la acrive che ritornerà vyanne a armonisti gindicatti diversi impresari stradali cointeressatt'gin nolla incriminata gentione. I processo si fanno nal 1876 v 1977; cutti gli altri vengono assolit, il solo Serivano. Gli assonita prompte assolit, il solo Serivano.

Gl. assenti hanno torto asompte e dappertutto, e da-vazal alla giustinia il tento diversia, colpa, Paesanor quasi cinquo anni anocea: lo Scrivano Hiorna e si presenta alla giustiazia: il processo si rinova e fini-ce, come dicermano, il 16 corr. Sarebbo assai poco divertente per il lettora, e d'al-tronda impessibile per noi il riferire per illo e per se-gno le r'antianze del illattimicato tatto irro di difre

e di calcoli. Era tale la natura della causa, che an-che i valenti oratori dell'accusa e della difesa ebbero

campo di mostrarsi sodi e stringenti argomentatori, non anco piacevoli ed ameni parlatori. Tutti devettero ingolfersi in un maro di cif.e, con-Trutti derettero ingolforsi in un mare di cifra, conrellar carte sopra carto, note sopra note, misurastrale, controllare apose, studiure perice, cesaninare
afrale, controllare apose, studiure perice, cesaninare
afrale, controllare apose, studiure perice, cesaninare
difformation of the controllare apose, studiure desire de desire desire desire desire desire desire de de ma fatto sparire e distrutte quelle che avrebbero po-tuto pariar di lui poco favoravolmento: che aveva ri-toccati numeri, alterate somme e fatte altre oneste operazioni consimili.

operationi consimili.

Confegua cortine di quasto quadro furono la faga
dalla Scrivano e la rilevante sottanza (912,000 kire)
di cui risulto possissore, mentre nal 1888, totto il suo
patrimonio si riduco a 51,000 lire! Buom parte della
scannulata richenza essano sista prudentamente sotterrate nel giardino dello Scrivano. Questi addusso qualrise fortunzto esfaro di borra, una fotteria vista... ma
a preva di questi fatti non potò citaro els testimoni...
meri, Tetto accestato port, restano tettavita soperta
rona, questa consentato port, restano tettavita conorta
con continuo della bravura a metter inrame questa sommo, sia pure in 17 anni, con 44 00
lire di stipandie! Era sanci difficile il parandere che
questa fasse una splendifica prova della stracordinara
cospecità amministrativa dello Serivano, como nel sotterramento di una gran parte di quolla somma fa più

capacità amministrativa dello Serivano, come nel externumento di ministrativa dello Serivano, come nel externumento facili bintravolare la parac che troppo presto di appose di una fortuna tanto rapidamenta cumultata di non, quel particolare predentissimo affetto che lega l'aumo al denero risparmiato con privazio e excinfei. Effetto fares del predominante pessimissimo Del resto se lo Sorvano non fa assista, ciò non avvenne cesto per mancanza di dificas: fone fa discontroppo. Den sei avvocati parlarmono a favore del accumto: i ra essi Domaria o Villa. Per essi ara discontro i per essimina di foto del contro a luca meridiana che il distensa asgutti discontro la luca meridiana che il distensa asgutti discontro di foto di controlo di periodi di discontro di periodi sibile, che i (esti principati non erano utomibili, perrida intervensit al secusare per isozarri, che soltunto l'errore forse era ammissibile. Poteva divis perfino che assesse a farore dello Serirano la cosa giudicata: conzu gli impresari era impossibile la frode, ma gli impresari durono tatti assolti, ri si i piò ammetatere che tre col·legi di giursti sienzi ingannati (si difensori è locito dire anche questo).

E superfluo il dire che sulla bocca dei valanti di-

E superfino il dire che sulla boca dei valanti di-fenerzi non manco la nota pietora: la corda del sen-timento fu anchi essa massirvolmente toccata. Si di-pinne lo Serivane ceule per tanti anti a quibali ca-tuttosi spontanomota sili giustizia per eserce giudicato: si ricordo la sua bella ed onorata carriera ora spera-tata per sempre: si compinsos l'innocatte desoluta fa-miglia, nè si trasoccò di accenance alle gravissime conseguenze che avrebbe avvulo per cesa, oltrechò per l'accusato, un verdatto di colpabilità. Queste, nateliden, naravassimi fanno

Parcesto, un resusto ul corpanida.

Questo pattelhe perorazioni fanno semoro qualche
impressione sull'uditorio. E lo Serivano vi aggiunse la
sa. "Ho sempre servito faleimento la Provincia, a
nulla ho a rimproverani. Spetta a voi, signori girrati, di randermi l'anoro, di torgoro le lagrime dolla
ma darditta famiglia."

Parre però ai signori gurati che uno fosse propriamente questo il compita loro dopo le riegitanzo
id dibettimuna.

Il Presidente fa il riassanto e (cosa rara) è brave di imparriale. Segue il momento solome si attendono i giarati che sono nella sala delle deliberazioni. Il pubblico è più nameroso che mai, e picichà anche la sventura è sacra — res est socra miser — gli amini sono combattud da opposti santimenti: il cirtadino statende la condanua, l'aomo vorrebbe l'assoluzione. Prevvidamente la legge ha stabilito che in questo frattempo l'accussto sin fatto filirare dalla cala. della diana. Devono essere momenti di innocente. Con establica della diana. Devono essere momenti di innocente. Con establica della cala di indiana. Devono essere momenti di innocente. Con establica di innocente di innocente della cala momenti di ordina della cala sur sono con considera di momenti di momenti di innocente di innoc Il Presidente fa il riassanto e (cosa rara) d breve

an famigial Quale sarà esso ?— Che lotta affar-nosa tra il timore e la speratra !— Suona il campanello.... ma non è finita: i giurati vorrebbero sapare di quanto sarebbo più gravo la pena vorceoro sapere in quanto sacroto par save prove si amnettesse rule lo somme carpita superassero le lire 500, ma il presidente mon può far altro che richiumar loro alla memoria la formola del prestato giuramento, la quale dice che il giurato mon deve preoccuparsi delle conseguenze che avrà per l'accusato

Rientrano; ed escone finalmente colle deliberazioni Rientrano; ed escone finalmente collo deliberazioni. Hanno risposto si al 1.º questio che riguarda la sus-sistenza della truffa; el in prova d'aver fatto il de-libit calcolo del ricordo presidenziale hanno risposto no al questo 2.º relativo all'importo superiore alle lire 500 e così pura al 3.º el al.º, relativi alla falsifi-cazione di certificati e sutrazione di documenti.

camen di cal·lifeati e mitrazione di decimenti.
L'accuesto, ricondotto in alan, accita con apparente cel ma is lettura del vordetto, come più tardi quolis della sentarza collu quale la Carte io condanna ed nani 5 di carcere, non computato il soffetto, e 2000 bre di multa, achi gli effotti dell'ammistis 18 gennaio 1878. al l'isercimento dei danni liquidati, a favore della

Provincia, in lire 500,000 (ed i giurati avevane detto che le somme carpite alla Provincia non superavano le lire 500: piccela differenza f) ed al pagamento di

te tre outre pieceta dimentara, ex ai pagamento ututa le spore dei vari giudiri.

Bel ora das paroles al verdette. Esso fa rassonigliato al giudirio di Salomore, se questi avasso veramante aspacato il hambino e ne avresso dato metà a ciaccina delle diu madri che re le contendiavano.

I giunti ridere che bisognava condanance, ma non vallero condanant reppa, e quindi dopo aver annesse che la Serivano avero truffeto adunno della Provincia.

denziali di questo mondo.

Lo Scrivano ricorre la Cassazione e si dice che non manchine metivi di sanuellamento del giudizio. Si rinnoverà, se ciò e vero, si colossale dibattamento.

## IDILLII NAPOLITANI

#### MORTELLA

Com's profumata, freeca, ossigenata quest'aria ch' io respiro! che panorama sconfinato! che serriso primaverile! che tramouto splendido!
Quante volta, lontano, non v'he sognato, o misi colli

Quante voita, iontano, non vio esginado, o men com-paterni I Quando ci si conduceva allo lunghe passog-giate, io, sottraendomi al peso dello zaino e del fuelle, correvo colla mente a voi, al vostro biando sorriso il care persoas che io lasciai costà, alle ricordanze soavi. care persone che lo lasciai costà, alle ricordanne sasavi. Ora lo rivivo nella mia paiazzina avizi. corone a golera dei chiarora plazido della luna, ecatuo la ricone a golera dei chiarora plazido della luna, ecatuo la riconazzi al persone, modalando soltroco una canazone d'ampre sulla malinoninza chiarra! Hi sogno delle mia vita di solitato è avvorato. E col tornare a vivere in questo geniale ambiente vo "rinfrancearmi lo spirito con quei mostri posti dialatrali, che vi attinene l'ispirazione. Sarà bello vedaro quali sentimenti abbia soputo destare questa spinciale materia i patto di altri di altri secoli; o come vi si ris prestato il nostro vorascolo. Dec tipi caratteristici presenta la vita idillica di questi colli: la contadina e la lavandaix; o formo stirone malina di proprienta il l'uno pella Mortella, l'altro nella Vastolla.

Supra Quesiona, bergatella messe sur una dello col-line occidental di Napoli, separata dal mio Socciada dal monte dei Causthili, viveva, in sulla prima math del secolo passato, la contadina Mortello, union figlia di Missoo o Pulla. Em oldisianta: aveva centi di falcone, collo bianco, copalli biondi; o nella cua faccia bianca e rosse era riputta la gerata d'amorte.

Tanto che, sosperanno, desperato, Ahi, vita mia, decea chiùde ne core; E a le core, speranza lesenganno, Refonnéa dinto l'arma affanne.

Di lei s' inamorano Spatiello, Merullo, Cianno e Ciccariello, ma Mortella non li riamava. Essa una volta aveva visto Cianniello di Chianno di Rimatsi inamorata, o non pensava cho a lin. E n'era corrisposta; chò es lei aveva visto Cianniello, anche questi aveva visto di; s' a mavano, senza che l'auto appesso dell'altra. Ma Cianniello il sub amore non lo adello fondi altra. Ma Cianniello il sub amore non lo adello fondi altra. Ma Cianniello il sub amore non lo adello fondi altra. Ma Cianniello il sub amore non lo adello fondi altra. Ma Cianniello il sub amore non lo potetto toner langumento segreto: volla almose che lo aapease la bella. Chone si  $f_n$ , Dio mio, ad amar tanto tanto platonicamente  $l^2$ . Una sera lui, eccompagnato da ua valente sounatore di chitarra. da un mandolinista a non so da chi altro, andò sotto sile finestre di lui que propiale una prascale in mandolinista e non so da chi altro, andò sotto sile finestre di lui que archiale una prascale que della considera della con di lei a cantarie una serenata:

Bona sera, legliola, hona sora, Faccella de na perna "mperiale Ca de le belle ta puorte vranera 4, So tu la bella al do sto Gasalo. Tu de li shiura \* st la primmavera, Tu de vertute vince le bbestalo; E ttu co sae belizze in t'a sto coro. Llo ffuoco attizze 3 che nes allumma 6 Ammore.

4 Bandiera. . 2 Fiori. a Rauvivi.

"lo non cerco che la morte, o mia vita; da questo "lo non cerce che la morte, o mis tita; da questa cipos, che i musio, scalamo, che i musiol. Lo vedi questo cera "Questo core is te lo donai appena ti visi; e giorno e notte non posso trovar puce, dascolà te lo donai. La mia vita pessa fra pana e delori; e di do-lore ta mi farai mortre; ma, anche morto, questa mia anima ti si uggirerà sempre d'attorno!"

to a aggretia source a cancino.

O Dio cho fasco citola 4, o cha biolassa
A sta fenesta a dirto na parola 2.
(Matanno tuono disso) e fuo afogasso
Maglio sta pena mia, bolla fegitola...
Meate in, bella, staja "a deco dormure.
Parte chest'arma affrita o asonrolata;
E dia sta sepa de sta mensaria
libona notte te bassa, ahi vita mial

Questa serenata destò l'invidia in tutte lo belle ra-Questa serenata desto i invinta in dute i o cute ra-gazze del cazale; e più che nelle altre in Parinolla, engina di Mortella, e fidanzata di Petrillo Russo di Soccavo, bravo zappatore, forto, sano e aemico di sosno, potatore e innestatore valente, e senza uguali nel la-

potente e insestatore valente, e senza uguali nel hamono.

Il ajorno dopo la seronata, Cianniello era andato alla
casa di Mortalia a portare l'arceto, percha avvarano uociso il mitale. La sua buona fortuna valle che, mantre agir
ra h, a' spicio foco el camino. Si spavantaron tutti,
ma loi si dette tanto da fare, che astinas l'incondo in sul
principiare. Cio di catativò il simpata ida le padroni di
casa; i quali, quand'egil so ne fu andato, fecco questo discoratore. — Nat il parerbba, — dicava Mineco.

il padre di Mortella, — non ti parrebba quatto gioviapondeva la moglie, — bionissimo: bioggas vedora
vantota un bel partito per neutra figita "— Sicuro,
— viapondeva la moglie, — bionissimo: bioggas vedora
come la panas la reguara; gile na vuoto a parlare in
propria. — Et annta di giori.

"Ali Mortella, — de consissimo: — "A quasi guata,
ha ci ha tramandato questa storia. — "A quasi guata,
a quasti spassi, a questo carcas ta non pensarol. Il
ciolo a colosta (un virtà ha destinata altra sorte l'
Ciamnicio intanto fi ad Muncco invistato a lavorare,
per alcuni giorni, nel suo campo. Pensato "egil viando
volontieri! Ma buona parto da prima giorno era sorera
senza che Mortella si fosso fatta vedore. Vinalmento
Mineco lo mandò e casa, per pigiavo della somenza.
Andatovi, sull'oscio...

Ciamnicio fornato nel Villa "ne sterite".

Ciamnicio fornato nel Villa "ne sterite".

Ciannie, fermato pé! Vide 'ssa stella? No la conusca ne ? Chess'e Mortolla!

Era sola! Ed entrarono dentro assieme a pigliare la semenza, e tenevano tuttaddue gli orli del sacco, ed a tutti e due le mani tremavano e nessun testimone vi era! O fortunato,

To llo credive maje d'enchi 3 de prato Lo secco a mmano commortella ' De sià dinto a no vascio 6 a shiato a shiato S To llo penzavo maje co chessa stella?

Lui la guardò dapprima timido, poi la fissò gli oc-chi avidamente nel viso, cercò di configgerli in quegli occhioni profondi, e vividi come qualli d'un falcone; — e sulle guance che le si coloravano di fra-gola le susurrò un'ardente dichiarazione d'amore. Esso,

gons et superto un transio dichirazione d'amore. 1832, tremante, osò appena levargli gli occhi in viso, ma li risbbassò subito. E Sapatiello, Merullo e Cianno venivano ancora a acccare la madre di lei, e speravano ancora!

Frattanto Parinella e Petrillo di Soccavo, fatto i rateanto Parinona e Parinona de Secreta de Capitoli matrimoniali, celebravane le loro nozze. Mortella vi fu invitata insieme co suoi; e ci va, ma non vuol mischiarsi colla folla, e si chiude in una stanza. e guarda dal buco della serratura giù in piazzetta tutta

t Gazza. A Questi due vorsi sono i primi d'una dello pal antiche o più belle canzoni popolari napolitane. Co se home lasciata un ricordo il Basile, lo Sgruttendio ed il Galani. Anti lo Sgruttendio, lirico geniale, la dice, fatta da un poeta vornacio cintanes Similgangopi, none immaginario. Ecocia sacendo la lezione datane dal Galiani (Dial. Napot., non. 117):

Vorria che foss' lo ciàcla e che volasse A sta fenestra a dirts na paroli. Ma no che me mettisse a na gajola. E tu da dinto shibbeto chiammasso: Viene, Marotta mia, del viene Co a. Ma no ole mettisse a na gajola.

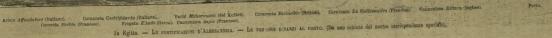
Ed 10 venesse el hommo retornasse Comm'era primmo, e te trovasse sole Ma non che me mettisse a na gajola.

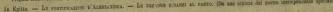
E po tornasse a le buon sinne gatta, Che me ne 'scrsse pe la cataratta. Ma che na cosa me venesse fatta!"

4 Stanza a pian terreno. 8 A fisto a fiato, di fronte, faccia a faccia.



In Egitto. — La strage d'Alessandria mella Hazza dei Consolati. (De uno schizzo del nostro corrispondente speciale).







quella gente venuta da contorni. Fra quelli che giungeruents gente ventta de contorn. Pra quell' che guange-vano, seorge anche Chaniello: ma — Diot — non andava solo; na con una douns a braccetto — con una donna giovane — bella — da marito! Maledi-zione! Mortelia à tradita! Mentiva quello eguardo ar-doate, intenso; mentiva quella calda dichiarazione su-portale anti annaci.

ébate, intenno; montiva quella calda dichiarazione su-curratale sulle gauce?

Mortella torna a casa, col cotre gonfie di galonia.

e là divisme certa sell'artamiento: as che, eisando di quei giorni morte il fratello di Cianaldio, questi do-voxa spossera la fidanzata — quellic che conducava a bracestio Lia bella d'Ornobian moi sa reggere a que-to calpo, e si fe compara del audilinato, lo tranguia,

E no coloro de cupa viola Copres per tutto la faccia serena.

E Cianniello era a letto, infermo, senza saper nulla di nulla, vittima innocente delle mire ambiziose di suo padrei Come prima lo potetta, corso dalla sua cara, e, giustificatosi con la mamma, entrarono nella cameretta di lei — Ohimèl Ella era lì, distesa bocconi sul letto. pallida, immota

Al pianto della madre ed alle grida disperato dell'amante, corsero le vicine, e piansero anch'esse, e mandarono per un medico. Questi venne, s'accostò alla morta, le messe l'oreccchio aul petto... no, non era morta; gli riusci di strapparie un grido! Mortella avora creduto di bere il sublimato, ed aveva invece bevuto

l'oppie.

La nuova si sparse in un momento, e giunse anche alle orecchie del padre di Ciannelle. Il quale corse subite ad Orsolons, a rimediare al malfatto, domandando ute ad Ortolona, a rimediare al mallatto, domandando Mortella per speca a sao figlio. — La mala profezia del pota parò si avuera. Mortella, la più bella contatina di quei cafeli, il seopiro di tanti giovani, quella serena e saua immagine di idilito, Mortella non vuol più asperne da mondo, vuole andare a chiodemi in un chioatto! E con lei conduce anche quello scingurato che Plamb Latto, che sanza di lei non potra avver pana, che rinunzia volentieri alla vita, o va anche legi a taponeri la me della contra della contra di contra della parsi in una cella!

Chi sa se a lei, a quella bionda monacholla, avranno Chi sa se n lei, a quella bionda monachella, avranno mai turbato lo orazioni gli importumi ricordi del suo povero amore l lo me la figuro. Ila, appoggiata col povero amore l lo me la figuro. Ila, appoggiata col povero amore l lo me la figuro. Ila, appoggiata col povero miti ad una delle panchette della chiesa, a restare delle lunghe ore, assorta, come se assistasse ad una visione. El a visione vi era: la lucicazano d'innazzi quegli occhi rovanti del suo Cianniello, anniva sulle gunto ancora, quelle suo parciel, l'una dopò l'altra, che ndasso le ricadevano sull'animo con un senso di prodona de incefinible mestira; — e forre le dovava parare che le labbra tremunti di lui si accostassoro a proce a silo o variassora. A roccas la successora della contra con contra della contra con contra contra con contra con contra con contra contra contra contra contra con contra con contra con rero em le labora tremunti di lui si accostassero a poco a peco, o venissero a toccare lo sua, o vi si atlaccassero tenacemente, instancabilmente; — e che si santisse a stringere la vita, o tirare tirare fino a comprimerla contro il petto di lui — e il respiro le mancasa — si e loro labbra fossoro sempra conginnte, compeneratel — Lu mano fre.da, affusolata della badersa forso venne a destarla da così dolco visiona — e la povera monachella svrà gnardato il cielo con un indefinito desiderio di por fine a quel suo vivaro indefinito desiderio di por fine a quel suo vivaro in-

E chissà lui, quel povere frate l Pregando innanzi alla Vergine, avrà pensato che la sua Mortella le rae-

somigliava quando chinava quei grandi occhioni, quando le gote le si colorivano più del solito — come allora ch'era a lui presente! "B perchè — avrà mormeanora en era a la presente; "a percha — avra mormo-rato — o percho ue hai voluti diagiunti? Quello sa-rebbe stato paradiso davvero, il vivera intieme, con te in tutte le ore; come non si sarebbe voluto terte in tatte is ore; come non al earnible volute ter-minarla mai questa vita clie ora ci pesa tanto! Ed avrenmo avuti dei bimbi belli, vispi — come te, belli — che l'avrebbero bellonacho sulle ginocchia, co-m'esa fa questo hambinello sulle ginocchia della Ma-donno. E sarebbero vonuti sa grandi, et u ennesti in-vecchiata, cil avresti placidamente giotto a vederteli d'innazi sorridonti!..."

B per quel meschino cost, in questo fantasticare, ana trascorsa l'ora dell'orazione mentale!

Il poema della Mortella d'Orzolona fu scritto nel 1748 da Nunziante Pagano, giureconsulto, nato in Napoli nel 1683. Mortagli la moglie, ora venuto ad Napoli nei Iveo. Subrugii in mogne, era venuo an abitare in una sua villa presso Orsolona, e celà, in quell'eterna primarvera, fra quei giocondi contadini, ei ei sentì poeta. E scrisse una favola tragicomica, un poema semi-didascalico, una traduzione della Batraco -

peana semi-didasculico, una traduzione della Bairaco-mionachia; ima il suo capolavoro è la Mortella. I Leggando quasto peana, ii al cominciano a muo-vero sulle pagino del libro quei vecchi containin, che si credoos in bona feda più saggi dei satte savyi della Urscia, chi non parierobbero d'altre che delle loi terra, dalla raccolta sempre sarras, dell'austerità dei loro padroni, die prezzi del mercato, dolla pioggia che i fa lanta appottare, della propria valentia; — e quei giovani dal colore olivastro, dalle spalle larghe, da'ca-pelli neri, pattoruti, tronfa, portanti immanosibimente inalberato sulle apalle il lengo schiopo; — e di lor-tano, nascote di distro un essaggia, ti cochinggiano le alte, formose, rubiconda foresette digli cochi selvaggi. Il yerso ne à morbido, carezavole, mololioso; nes-

Il yerso ne è morbido, carezzavole, melodiosi; nesun languore arcedio; nesun convenzionalismo bescheraccio alla Guarino calla Casaca. Ed il dialetto colorisce vivamente, rendendo tutte le sfumature. Quel poema mi desta gli stessi sentimenti che una scena della Sonnaminia.

La chiusa però è una stonatura: sopravviene misticismo che guasta. Quei due giovani. Mortella e Cianniello, depo d'essersi tanto amati, dovevano godere odalis felicità agognata; devvano, come avevano tante volte sognato, gettarsi l'uno nello braccia dell'altro. Ma no: Mortelle, di aua apontanea volontà, va a tappari in un monastero, al impallidre fra visi pingui, cerei, smorti ed incorniciati da bende inamidate. E perchè allora il poeta ci ha detto che aveva occhi di fal-cone, trecce bionde, collo bianco? Forse per farci am-mirare l'eroiame di lei nel sagrificarsi? — Sarà un eroismo da santa; ma arido, urtante, da escere ammi-rato da' contemplativi allampanati, ma non poetabile. Quale apoteosi di santa è stata mai buon soggetto di

pôemar. Nell'ultima ottava il posta ci avverte a non dispia-cerci della chiusa, perchè egli raccontò un fatto vero. La creda: pur troppo la superstizione era ed è grande in quasti contadini, ed il caso di Mortalia non birn noi tanto singolare. Ma un'useita realista di quel ge-

Chi no voglia sapere di più può riscontare il mio saggio: Una pagina della storia letteraria del dialetto nanolitano, piòbliato nel vol. vut. (Dicombre 1878), del Giornale napoletano di filosofia e lettere.

nere, in fondo ad un idillio, è come un nero nuvolone in mezzo a questo cielo di zaffiro!

Percha questi visi di monache, d'una pinguedine malaticcia, sono venuti a turbarmi il mio gioconda fauntasiare? — Ma la, seco, sotto quella perçola, dal suo layatois no sorrido assassinamente la layandaia

Seccavo, giagao 1882,

MICHRIE SCHERILLO.

La grande popolarità raggiunta dalla nastra raccolta tascabile dei CODICI D'ITALIA, ci obbliga 

A 3:50. Affined poi t numerosi computario delle ante-codosti altironi possono, completarle, meltimno in vendita a parte, e nello stesso formato, la NUOVA LEGGE EL ETORALE in talta la sua integrità: al prezo mismo di 30 centesimi, i possessori dei matri Calcia non arranno che a surropane con queste, le prima 30 pagine della Parte III. Nel tempo desso accretiomo che faremo la me-desima cosa per il nuoco Ostico di commercio, ap-pena la Commissione Reale abbia finiti il suo lavoro di riordismento e completamento. Senza questo lavoro, tutti i Codici di commercio publicati fin qui con troppa fretta, sono fallaci e dovranno casar ritirati.

#### TORNEO SCACCHISTICO DI VIENNA

Ci giunge montro il giornale va in matchina il risul-lato della dibattuta lotta cancinistica di Vienna. Il 1? e 2.º premio farno divisi fra Stenzine e Winawer. Al signor Masan (necò il 2.º . Il 8.º o 5.º forno divisi fra Zuckertort o Mackenio. Il 6.º a l'aignor Hackburne. Zuckertor i proti cache il premio speciale di maggio-

#### SCACOHI.

Soluzione del problema N. 270:

2. D. c2-f3 2. R. f5-g6
3. D f3-64
4. D 64-86 matta.
Ct invision-solutione giusta i signori: Achille Tasconi di Boricalia; Calla Cavanz di Novara. Effigio Vignali
Estrat; Olimpi DB-Luigi di Verenta; Vignori DB-Rogatis di Napoli; Colonnolo Turcotti di Rovigo; dilettanti
el culla Prancipate da S. Visa al Explanates; Club sonochistico di Tolinazzo (dal 207 al 270); Eligio Vignali di
Come; Terro Vittori di Alexandra.

#### REBUS



Spiegazione del Rebus a pag. 456 del volume precedente: La superbia oscura ogni virtù.

#### SCACCHI,

PROBLEMA N. 275 Del signor Roberto Braune.



Il Bianco col tratto matta in dus mosse.

## ASMA:

ne trovaso genuini depositi in Milano, G. Pozzi, vi dietro il Duemo, W. - Genova, C. Ruusa et C. Fil-F. Astrun. Bologne, Zarri - Modenne, Barbieri, Incenze, Corvi. - Parma, A. Guarcechi - Carrara - Napoli, G. Curato, via Latilla, 5-6 G. Ruisa C. 2, Farmacia G. Torta. - Treviso, Mülosi. - Udine,



#### Nuovo sistema del Prof. SOLLICHON

o Mec o Denza Membro di varis Società scientifiche, premiato con med-

Masticasions e primuncia perfetta, ESITO GIBANTITO.

Si riadattano pure lavori fatti da altri, che non potessero utilmente servire Si parla italiano, francese, tedesso ed ingleso. — MILANO, Via Santa Marta, 33, vicino alla Piasza. — Fon confondere nome ne indirizzo.

#### CHARTREUSE

THE RESE OF THE PLANT OF mitazione perfetta della celobre Chartreuse di Francia della fabbrica del Cavallore PASQUALE MONTINI, di Fabricano, premiata coa 50 medaglio alle Espesizioni mondiali e nazionali

La bottiglia, LERE TRE

fonditz all'ingresso ed al minuto presso l'*Ulficio di Pubbliciti* del FRATELLI TRE VES, Cerso Vittorio Emanuelo, angolo via Pasquirolo. - Spedizione in tutta Italia

Questa settimana esce:

L' INSEGNAMENTO COI GIUOCHI

#### **GUSTAVO TISSANDIER**

Un bel volume in-8 di 464 pagiae con 226 incisioni. Lire Otto.

Dirigere Commissioni e Vaglia agli Editori FRATELLI TREVES; Milano

Questa settimana esce:

## LA NUOVA LEGGE ELETTORALE

SCRUTINIO DI LISTA E CON DE CIRCOSCRIZIONI ELETTORALI LA LAGISLAZIONE SOCIALE SORRISTE LAGRIME

Un fascioolo nel formato tascabile dei Codici d'Italia (Edizione Treves-Rosmini). Per serbire ai possessori delle edizioni precedenti.

Centesimi 30.

Questa settimana esce la TERZA EDIZIONE della PARTE TERZA dei

con la NUOVA LEGGE ELETTORALE del 22 gennaio 1882 la legge sullo SCRUTINIO DI LISTA del 7 maggio 1882

e le nuove CIRCOSCRIZIONI ELETTORALI decret, il 13 giugno 1882

Un volume di 512 pagins. - Lire 3 50.

Dirigere Commissioni e Vaglia agli Editori Fratelli Treves, Milano

## GRANDE STABILIMENTO GNI DI MARE AL LIDO

IL PIÙ GRANDIOSO ED IL PIÙ FREQUENTATO D'ITALIA

II. PIU MAMPIUSU EO IL PIU FREQUENTATO D'ITALIA

all' Esposizione internazionale Balzeologica di Francoforte sul Meno.

Ore ampliato di siteri 100 cameriat (me he in tutte 1909) con spesiale galaissite, pure fingmalitre e vicerrative per l'inalazione del Orona marine poriverizzate e per la respirazione diffrare compresse ne rarefatta, a sissenti per tengral trapiti. Lesto di segone de marte che describite ed ggul afra: — Poutzione amenissime e sulciver, incommissione de la di faggio a faccione de l'architecture dell'architecture dell'architecture

is Sella. – Ufficio gestate a rietgranco.

Mediante accordi fra le Scoletà BAGNI, LAGUNARE E TRAMWAY

GRANDE RISASSO NEI PREZZI

tanto nei biglietti giornalieri che negli abbunnamenti, per i quali ultimi le seguente

"A RIEFPA"

OGGI ESCONO LE PRIME DUE DISPENSE DELLA GRANDE OPERA ILLUSTRATA

## GARIBALDI E I

## di JESSIE W. MARIO

GRANDE EDIZIONE DI LUSSO ILLUSTRATA DA 100 COMPOSIZIONI di EDOARDO MATANIA

con Ritratti, Carte e Piante

Ogni faccicolo sarà composto di 8 pagine, con un disagno della grandazza di una pagina; avrà anche ritratil, caria e piante Presso d'ogni fascicolo QUINDICI CENTESIMI.

L'opera completa sarà formata di circa cento (ascicoli. - Usetranas simano dua fascicoli alla sattimana.

Associazione alla PRIME TRENTA dispense L. 4 50.

Associazione all'opera completa: LIRE QUINDICI. MILANO. -- DIRIGERE COMMISSIONI E VAGLIA AGLI EDITORI FRATELLI TREVES. -- MILANO

Questa settimana escono due nuovi volumi della

BIBLIOTECA ILLUSTRATA PEI FANCIULLI

Un dono della Monna ai suoi Mipotini

COMMEDIA IN DUE ATTE DE

## GIACINTO GALLINA

Un elegante vol. in-8 (formato del Mondo Piccino) Un elegante vol. in-8 (formato del Mondo Piccino)

con copertina in cromolitografia e 39 disegni di Eduardo Ximenes

LIRE DUE

MARCO MINCHETTI

al Teatro Castelli, il 28 meggio 1992.

LIRE UNA. Dirigere commissioni e vaglia agli Editori Fratelli Treves, Milano.

Enseito il secondo volume della

Vita di Giuseppe Garibaldi

NARBATA DA

JESSIE W. MARIO Un volume in-16 di 306 pagine

Dirigere commissioni e raglia as Editori Fratelli Treves, Milano.

#### ISABELLA SCOPOLI-BIASI

con copertina in cromolitografia

LIRE DUE.

MILANO. — DIRIGERE COMMISSIONI E VAGLIA AGLI EDITORI FRATELLI TREVES. — MILANO.

Questa settimana esce:

### **ENRICO CASTELNUOVO**

Un volume di circa 360 pagine. - LIRE 3 50. Dirigere Commissioni e Vaglia agli Editori Fratelli Treves, Milano

Ouesta settimana esce:

GAETANO NEGRI

Teatro Castelli, il 25 giugno (882

CENTEBIMI CINQUANTA.
Dirigore commissioni e Vaglia ai Preselli Troves, Editori, Milano

Gli annunzi si ricevono all'UFFICIO DI PUBBLICITA' dei FRATELLI TREVES, Corso Vittorio Emanuele, angolo Via Pasquirolo

#### NOVITÀ

#### PROFUMERIA AL TILIA

di E. RIMMEL PROFUMO SQUISITO ED IL PIÙ IGIENICO GRAN SUCCESSO

		~~~~	a
ESTRATTO	THE	per fazzoletto L. 2 50 e 4 50	ł
ACOUA.	711.11	per toilotte 2 30 5 6 7 -	8
SAPONE	F18.83	il pazzo	ы
COLD CREAM	THEFA	DRF   VISO	2
POMATA	TILLA	per i capelli 2 50	ă
OLIO	THAIA:	per i capelli 2 -	1
COSMETICO.	THEFA	per i capelli	P
CIPRIA	THEA	per il viso L. 1 e » 2	ð
SACCHETTI	TELIA	per la biancheria 1 50	ı
CREMA di SAPONE !	KILIA	per la harba	I

Promo E. RIMMEL, Profumies di Louira e di Parigi, proveditre della R. Casa e delle principali Certi d' Suropa.

Roma, 524, via del Coruz, Pirenze, Via Fornaboni, 29, a presso i principali Polenipari i Pirmachi.

Vendita dill'agrossa pressa A. MAXIONI e C., Rome, Via di Pietz, 91, Williamo, atessa Ditta, via della Sala, 16.

### STABILIMENTI ANTICA FONTE DI PEJO

- NEL TRENTINO -APERTI DA GIUGNO A SETTEMBRE

#### PROPRIETÀ DEI F.III UBICINI IN PAVIA

colle mutilis cassio di affevendane : conmatione di angue. — Queto pletta rimelio
docrato a gocca secondo la prescrizioni, è asapra incone, socia l'appenitis in modo strandinario, facilita
digestioni e ravvira l'accerça fisica e morale.
Inviando ni Concessioniri Lare & 50, si ricose
remecci figonose il Tavyuya inoggii Comuse d'Italia.
Concessionari caelesivi per l'Italia A MAZONI e con p. Milaco
la della Sala, Ida, angolo di Vis B. Paulo. — Rome, Vin di Pietra, 91
Depositi succeptali Milane, Farmeria Camelli. — Lecce, Antonia MorloCione. Mena o Oressige - Varere, Castallite i Magnoni. Como, Messa e Orsenigo — Varese, Castelletti e Magnoni. mo, Baldis, Terni e Ruspini e nelle migliori Farmacie d'Italia

Preservativo contro le febbri

# AROMATICO di E. RIMMEL

PERIFICATORE NATURALE DELL'ATMOSFERA

Il più potente disinfettante ed il migliore e più aggradevole che sinsi composto. Odore balsamico a base di Rucelyptus e di pini, Preservativo efficace contro le febbri. Scatole da L. 1 50 e da L. 5.

Acqua di Colonia Ozonizata — Acqua di Lavanda Ozonizata — Acqua della Florida Ozonizata — 8 tre de 2,50 a 4,50.

Cuachnetti per fare evaporare queste acque L. 2.

ansolette Ozonizate, tascabili Cent 3a.

Sacchetti inactitetidi per preservare le lane, le atofie
e gli abiti dalle tarle, L. 1.

Presso K. Hillish profumiere di Londre e di Pa-rige, provesdirore della R. Casa e dello principali Corri d'En-ropa. Homa, 524, Via del Coros, Picceuze, Via Tornabiuni, 20. e prano i principali Profumieri e Fernacivit, Vendita all'iggresso presso A. MANZONI e C. MOMA, Via di Pistra SI. Milamo, stessa Ditta, Via della Sala, 16



## Una malattia molto estesa,



Deposito generale per tutta l' Italia, Farmacia tedesca A. Janssen, via de' Fossi, 10, FIRENZE. - In MILANO, nelle farmacie Valcamo nica e Introzzi , O. Pozzi , Squasi, Zumbelletti, M. Miragoli, G. Stoppani, C. Valsecchi ed inoltre in ogni ona farmacia d'Italia.

PIANO-FORTI RICORDI e FINZI

RESTINABI, Via Unione, 12, Milano.

VENDITA K NOLU

ERBAPIANOFORTI Via Marino, 3, Milano,

FRATELLI ZEDA

premiati con medaglia d'argento al-l'Esposizione di Milano del 1875. ED A QUELLA MOUSTRIAL E DEL 1881 Formitori delle Ferrorie stell dita Italia MILLANO, Via Grao, 11, NILLANG

PREMIATO E PRIVILEGIATO STABILIMENTO pella lavorazione meccanica dei legnami PAVIMENTI DI LEGNO DI QUALUNQUE SISTEMA

Per sole L. 3:30 pavimenti in rovere disposti a spina pesce dello spessore di millimetri 25 in opera incidati, armature comprese. TAPPETI privatura ZARI, vere Stoffe di legno, raccomandabili

Riproduzione di qualunque disegno. GARANZIE ILLIMITATE — CATALOGHI ILLUSTRATI GRATI.



## ASSICURAZIONI GENERALI di VENEZI

COMPAGNIA ISTITUITA NEL 1831 Fondi di garansia - L. 67, 399, 598 67

Assicurationi contro i danni degl'ineandi e le loro conseguenze.
Assicurationi dei prodotti empetri contro la grandino
Assicurationi dei prodotti empetri contro la grandino
Assicurationi del PITA UNANA. Moltophici considuazioni,
compresa l'assicurazione misiata capitita eraddoppiato
Rissurcimenti dei danni. – L. 358, 383 295, 90.

La DIREZIONE la sole in Vanezia nelle Procurative di A. Marco - H. 83 86 con Rappresentanze in tutti i principali comuni d'Italia. En M.L.A.NO: Impetiarato divisionale a Azumala principale, Via Bassame Forrume, E. 8

PREMIATO STABILIMENTO

## ZARA & ZEN

Mobili per Stanze da letto da L. 500 a L. 10,000 Mobili per Stanze da pranzo : 390 : 3,500

Mobili per Stanse da ricevere : 300 : 5.000

Milano. - Corso Magenta 39. - Milano.

La Ditta DOMENICO ROSSI e Comp., Embiricacii di Saponi e Saponette in Imola, oltre fabbricare Saponi ricercati per la qualità e amodicità di prezzi, inventò unre lo SMACCHATORE PERFETTO che amodicità di prezzi, inventò unre lo SMACCHATORE PERFETTO che la cassi di samo, lasa, seta, folia, con; non

Abbiano il piacero di amunaciare che coll'aprirai della favorevole sta-one, venue aperta in Milano Via Mazzini N. 6, una grande fabbico illa nostra bevanda Z. EDONE.

iela soure-beventa. A. MONK.

Quenta fabbria dellastita secondo il tipo della noxi è Wrezbero,

Quenta fabbria dellastita secondo il tipo della noxi è Wrezbero,

Isphilarra dali mestre rappresentanto signer Webbl Chimico, speciali

Isphilarra dali mestre rappresentanto signer Webbl Chimico, speciali

miente mandato in Italia i tale sepop, el quale solo è delegnat la seraminenteraz personato della produzione di questo locale i materia im guno di cespino qua
monte consistenti di questo locale i materia im guando di cespino qua
monterara nell'eseguimento di qualstique commissione. Noi sphilarma

tatto il mondo a produttre in più bibli aguatte alla Bocologa sia pel

parte camp per le qualità i principie, ed è per queste suo permognive

ne è estatta in san melle famiglio reni: ed austocraticho il tiutte de

l'illustrator di Localez 1824. Migiani di certifonti moltici de rino
simo da qui e dici pri cipali para. 12 milioni di boltiquite constita

ct 1824, sono la prova nigliario de attentano in simpatia e predilezone

conclusa alla nostra dell'incine 20-2100. K.

Le Commissioni dell'Italia devono ytete essere i indirezzate alla Ditat

Le Commisssioni dell'Italia devono tutte ossera indirezzate afta Ditta

A. MANZONI e C.º, Milano, Via Sula, 16. Roma, Via di Pietra, 91.

The Zordone ompany that ed Wrexham (togh iterra). si vende in casse di 12 bott glie coatenenti circa 750 grammi Zoedone

g L. 18 la cassa. di 12 bottiglie contenenti circa 375 gramui Zoadon a L. 12 la cassa.

Si riprendono i vetri. - Sconto per partite.

STABILIMENTO TIPOGRAPICO-LETTERAR O DEI FRATELLI TREVAS.